

Il Commissario Montalbano Episode Guide

Episodes 001-037

Last episode aired Monday March 8, 2021



© www.rai.it



© 2021 www.rai.it



© 2021 palomaronline.com



© 2021 www.imdb.com



© 2021 www.excite.it

The summaries and recaps of all the Il Commissario Montalbano episodes were downloaded from <http://www.rai.it> and <http://palomaronline.com> and <http://www.imdb.com> and <http://www.excite.it> and processed through a perl program to transform them in a \LaTeX file, for pretty printing. So, do not blame me for errors in the text 😊🙄!

This booklet was \LaTeX ed on March 9, 2021 by footstep11 with `create_eps_guide v0.66`

Contents

Season 1	1
1 Il Ladro di Merendine	3
2 La Voce del Violino	5
Season 2	7
1 La Forma dell'Acqua	9
2 Il Cane di Terracotta	11
Season 3	13
1 La Gita a Tindari	15
2 Tocco d'Artista	17
Season 4	19
1 Il Senso del Tatto	21
2 Gli Arancini di Montalbano	23
3 L'Odore della Notte	25
4 Il Gatto e il Cardellino	27
Season 5	29
1 Il Giro di Boa	31
2 Par Condicio	33
Season 6	35
1 La Pazienza del Ragno	37
2 Il Gioco delle Tre Carte	39
Season 7	41
1 La Vampa d'Agosto	43
2 Le Ali della Sfinge	45
3 La Pista di Sabbia	47
4 La Luna di Carta	49
Season 8	51
1 Il Campo del Vasaio	53
2 La Danza del Gabbiano	55
3 La Caccia al Tesoro	57
4 L'Età del Dubbio	59

Season 9	61
1 Il Sorriso di Angelica	63
2 Il Gioco degli Specchi	65
3 Una Voce di Notte	67
4 Una Lama di Luce	69
Season 10	71
1 Una Faccenda Delicata	73
2 La Piramide di Fango	75
Season 11	77
1 Un Covo di Vipere	79
2 Come Voleva la Prassi	81
Season 12	83
1 La Giostra degli Scambi	85
2 Amore	87
Season 13	89
1 L'altro capo del filo	91
2 Un Diario del '43	93
Season 14	95
1 Salvo amato, Livia mia	97
2 La Rete di Protezione	99
Season 15	101
1 Il Metodo Catalanotti	103
Actor Appearances	105

Season One

Il Ladro di Merendine

Season 1

Episode Number: 1

Season Episode: 1

Originally aired: Thursday May 9, 1999
Writer: Andrea Camilleri, Francesco Bruni
Director: Alberto Sironi
Show Stars: Luca Zingaretti (Commissario Salvo Montalbano), Katharina Böhm (Livia Burlando), Cesare Bocci (Mimi Augello), Davide Lo Verde (Agente Galluzzo), Peppino Mazzotta (Agente Fazio), Angelo Russo (Agente Catarella), Francesco Stella (Agente Gallo)
Recurring Role: Ubaldo Lo Presti (Pippo Ragonese), Roberto Nobile (Nicolò Zito), Marcello Perracchio (Dottor Pasquano)
Guest Stars: Guia Jelo (Signora Lapecora), Corrado Invernizzi (Lattes), Renato Scarpa (Lohengrin Pera), Jonis Bashir (Fahriddin), Mouna Noureddine (Aisha), Biagio Pelligra (Valente), Gigliola Raja (Clementina Vasile Cozzo), Pietro Biondi (Questore), Afef Jnifen (Karima), Hamdj Hadj Ali (François), Andrea Vitalba, Samer Arken, Vincenzo Bonanno, Raffaella D'Avella, Rosario Di Martino, Claudio Giummarra, Giovanni Guardiano (Jacomuzzi), Loredana Marino, Beppe Mascellino, Vincenzo Pierro, Saro Pizzuto, Antonello Puglisi, Sergio Seminara, Mario Spina, Hossein Taheri
Summary: Il commissario Montalbano è convinto che ci sia un collegamento tra la morte di un tunisino, imbarcato sul motopeschereccio Santopadre, e quella del commerciante Aurelio Lapecora, accoltellato a Vigàta dentro un ascensore.



Tutto a distanza di poche ore. Prima arriva nel porto un peschereccio con a bordo il corpo senza vita di un marinaio tunisino, rimasto ucciso nel corso di un'improvvisa aggressione da parte di una motovedetta. Poi in un ascensore viene trovato il cadavere di un certo La pecora, proprietario di una ditta di import-export, con un coltello da cucina piantato nella schiena.

Così una tranquilla cittadina siciliana, Vigàta, viene scossa da due fatti di sangue. Il caso del peschereccio, dopo una breve indagine preliminare, passa per competenza alla questura di Mazara

mentre il commissario Montalbano viene chiamato ad indagare sull'omicidio di Lapecora.

La vedova sospetta che il marito sia stato ucciso dalla sua amante, la bella Karima che è scomparsa misteriosamente proprio il giorno del delitto assieme al figlio François. Un'anziana maestra costretta su una sedia a rotelle, Clementina Vasile Cozzo, racconta a Montalbano di aver visto un giovane tunisino nell'ufficio di La Pecora prima dell'omicidio.

L'investigatore inoltre apprende casualmente che un ignoto bambino aggredisce gli alunni di una scuola elementare per rubare le merendine. Grazie ad un'intuizione della sua fidanzata Livia il commissario si rende conto che il misterioso ladro è François. Quindi con i suoi agenti riesce a catturarlo e a portarlo a casa per accudirlo. Il bimbo, di appena cinque anni, racconta a Montalbano che la madre è stata costretta a salire su una grossa auto e non è più tornata.

Ma a risolvere il caso è proprio il ladro di merendine che riconosce il tunisino ucciso a bordo del peschereccio. È suo zio Ahmed, il fratello di Karima: il commissario può così collegare i due casi...

La Voce del Violino

Season 1

Episode Number: 2

Season Episode: 2

Originally aired: Friday October 15, 1999
Writer: Andrea Camilleri, Angelo Pasquini
Director: Alberto Sironi
Show Stars: Luca Zingaretti (Commissario Salvo Montalbano), Katharina Böhm (Livia Burlando), Cesare Bocci (Mimi Augello), Davide Lo Verde (Agente Galluzzo), Peppino Mazzotta (Agente Fazio), Angelo Russo (Agente Catarella), Francesco Stella (Agente Gallo)
Recurring Role: Ubaldo Lo Presti (Pippo Ragonese), Roberto Nobile (Nicolò Zito), Marcello Perracchio (Dottor Pasquano)
Guest Stars: Biancamaria D'Amato (Anna Tropeano), Mario Erpichini (Dott. Licalzi), Gigliola Raja (Clementina Vasile Cozzo), Giovanni Vettorazzo (Guido Serravalle), Pietro Biondi (Questore), Giovanni Boncoddo (Arquà), Adriano Chiaramida (Panzacchi), Giacinto Ferro (Bonetti Alderighi), Maurizio Prolo (Maurizio Di Blasi), Alessia Merz (Michela Licalzi), Sergio Fantoni (Cataldo Barbera), Hamdj Hadj Ali (François), Costantino Carrozza, Raffaella D'Avella, Massimo Leggio, Gaetano Lizzio, Antonio Lo Presti, Beppe Mascellino, Margherita Patti, Giovanni Pontillo, Lorenzo Roccaro, Orazio Stracuzzi, Giovanni Visentin (Giudice Tommaseo)
Summary: Montalbano trova casualmente, in una villa fuori dal paese, il cadavere di una giovane e bellissima donna completamente nuda, Michela Licalzi, che aveva di recente acquistato la villa ed era giunta in Sicilia da Bologna per restaurarla. L'indagine viene affidata al commissario Panzacchi, convinto che l'assassino sia un giovane del paese ritardato mentale, innamorato di Michela e scomparso la notte stessa dell'omicidio. In seguito alla morte del giovane per mano della polizia, il caso viene affidato a Montalbano, il quale proseguendo le indagini giunge ad alcune clamorose verità.



L'auto della polizia su cui viaggia Montalbano, guidata dallo spericolato agente Gallo, sbanda e tampona un'auto parcheggiata di fronte ad una villa isolata. Il commissario lascia un biglietto con il numero della questura ma avverte un oscuro presentimento. Per questo motivo penetra di nascosto nella villa e scopre il cadavere di una giovane donna nuda. È Michela Licalzi, giovane moglie di un medico siciliano da tempo residente a Bologna.

L'agente Fazio — durante una perquisizione nell'abitazione della vittima - attira l'attenzione di Montalbano su un violino riposto in una custodia aperta. L'investigatore nel frattempo interroga gli amici di Michela e scopre che quest'ultima prima di essere uccisa aveva incontrato un'amica, Anna. La donna, bella e attraente, racconta che Michela aveva un amante, probabilmente un musicista.

Tuttavia i sospetti — infondati — ricadono su un giovane handicappato, Maurizio Di Blasi, innamoratissimo di Michela.

Intanto Montalbano riceve due brutti colpi: il questore decide di togliergli il caso e François, il bambino che il commissario ha salvato ne Il ladro di merendine, viene tolto alla famiglia cui è stato affidato, frustrando il desiderio di Livia che voleva adottarlo. Il commissario però non si dà per vinto...

Season Two

La Forma dell'Acqua

Season 2

Episode Number: 3

Season Episode: 1

Originally aired: Tuesday May 3, 2000
Writer: Andrea Camilleri, Francesco Bruni
Director: Alberto Sironi
Show Stars: Luca Zingaretti (Commissario Salvo Montalbano), Katharina Böhm (Livia Burlando), Cesare Bocci (Mimi Augello), Davide Lo Verde (Agente Galluzzo), Peppino Mazzotta (Agente Fazio), Angelo Russo (Agente Catarella), Francesco Stella (Agente Gallo)
Recurring Role: Ubaldo Lo Presti (Pippo Ragonese), Roberto Nobile (Nicolò Zito), Marcello Perracchio (Dottor Pasquano)
Guest Stars: Isabell Sollman (Ingrid Sjostrom), Giovanni Guardiano (Jacomuzzi), Fatou Sy (Adanna), Angelica Ippolito (Signora Luparello), Pietro Biondi (Questore), Giorgio Lupano (Pino Catalano), Fulvio D'Angelo (Gegè Gullotta), Pietro Montandon (Avvocato Pietro Rizzo), Tullio Sorrentino (Pino Catalano), Caterina Spadaro (Tana Montaperto), Bruno Torrisi (Saro Montaperto), Vittorio Di Paola, Giacomo Famoso, Dario Galante, Marlina Locardello, Camillo Mascolino, Gaetano Minneo, Matilde Piana, Pippo Provvidenti, Giada Ruggeri, Rita Salona, Maria Terranova
Summary: L'ingegner Luparello, esponente politico di spicco, viene trovato morto nella sua auto in una zona malfamata. Secondo il medico legale l'uomo è morto d'infarto dopo un rapporto sessuale con una donna che testimonianze e indizi permettono di identificare in Ingrid Sijostrom, nuora dell'onorevole Cardamone, il diretto avversario di Luparello all'interno del partito. Ingrid nega di essere stata l'amante di Luparello ed in effetti Montalbano nutre molti dubbi su questa ricostruzione dei fatti ed indagando arriva a scoprire il sordido intrigo ordito dall'avvocato Rizzo, braccio destro di Luparello.



L'ingegner Luparello, esponente politico di spicco, viene trovato morto nella sua auto in una zona malfamata. Secondo il medico legale l'uomo è morto d'infarto dopo un rapporto sessuale.

Testimonianze e indizi convergono a identificare la donna misteriosa, che fece l'amore in macchina con l'ingegnere prima della sua morte, con Ingrid Sijostrom, nuora dell'onorevole Cardamone, il diretto avversario di Luparello all'interno del partito.

Ingrid nega di essere stata l'amante di Luparello e in effetti Montalbano nutre molti dubbi su questa ricostruzione dei

fatti. Indagando a fondo sulle circostanze della morte dell'ingegnere, Montalbano arriva a scoprire il sordido intrigo ordito dal braccio destro di Luparello, l'avvocato Rizzo.

Rizzo infatti ha approfittato della morte accidentale dell'amico per organizzare una messa in scena che gli consentisse di far carriera all'interno del partito, riscattando al tempo stesso i suoi compagni di corrente travolti dallo scandalo e l'onorevole Cardamone.

Il Cane di Terracotta

Season 2

Episode Number: 4

Season Episode: 2

Originally aired: Monday May 9, 2000
Writer: Andrea Camilleri, Francesco Bruni
Director: Alberto Sironi
Show Stars: Luca Zingaretti (Commissario Salvo Montalbano), Katharina Böhm (Livia Burlando), Cesare Bocci (Mimi Augello), Davide Lo Verde (Agente Galluzzo), Peppino Mazzotta (Agente Fazio), Angelo Russo (Agente Catarella), Francesco Stella (Agente Gallo)
Recurring Role: Ubaldo Lo Presti (Pippo Ragonese), Roberto Nobile (Nicolò Zito), Marcello Perracchio (Dottor Pasquano)
Guest Stars: Pietro Biondi (Questore), Leopoldo Trieste (Lillo Rizzitano), Giuseppe Pattavina (Preside Burgio), Fulvio D'Angelo (Gegè Gullotta), Giovanni Guardiano (Jacomuzzi), Angela Leontini (Angelina Burgio), Biagio Pelliccia (Valente), Giuseppe Lo Presti (Tanu u Greco), Franco Cantalupi, Andrea Diogene, Claudia Fiorentini, Fiorenzo Forto, Franco Lano, Camillo Mascolino, Enrico Pappalardo, Aldo Toscano, Agostino Zumbo
Summary: L'anziano capomafia Tanu U Greco rivela a Montalbano l'esistenza di un deposito di armi in una grotta fuori dal paese, dove viene scoperta anche una camera segreta in cui sono stati sepolti con uno strano rituale due giovani assassinati presumibilmente nei primi anni Quaranta. Montalbano è incuriosito da questo ritrovamento e, rimasto ferito in un attentato organizzato dalla malavita che vuole ostacolare le sue indagini sul traffico di armi, impiega il periodo di convalescenza per cercare di svelare il mistero della grotta.



L'anziano capomafia Tanu U Greco rivela al commissario Montalbano l'esistenza di un deposito di armi in una grotta fuori dal paese. Nella grotta viene scoperta anche una camera segreta in cui sono stati sepolti con uno strano rituale due giovani assassinati presumibilmente nei primi anni Quaranta.

Montalbano è incuriosito da questo ritrovamento, ma deve prima occuparsi del traffico d'armi. Rimasto gravemente ferito in un attentato organizzato dalla malavita per impedirgli di proseguire le indagini, il commissario impiega il periodo di convalescenza per cercare di sve-

lare il mistero della grotta. Documentandosi sui rituali funebri antichi, Montalbano scopre delle affinità fra la macabra messa in scena della grotta e il mito della grotta di Efesto.

Alcuni anziani raccontano al commissario la misteriosa sparizione, proprio nei primi anni Quaranta, di una certa Lisetta e di suo cugino Lillo, il proprietario del terreno dove si trova la grotta: il giovane si era appena laureato con una tesi sul mito di Efesto e le sue varianti. Montalbano riesce a ritrovare Lillo, ancora vivo ma residente in un'altra città, che gli racconta che una notte del 1943 Lisetta si rifugiò a casa sua sconvolta...

Season Three

La Gita a Tindari

Season 3

Episode Number: 5

Season Episode: 1

Originally aired: Wednesday May 9, 2001
Writer: Andrea Camilleri, Francesco Bruni
Director: Alberto Sironi
Show Stars: Luca Zingaretti (Commissario Salvo Montalbano), Katharina Böhm (Livia Burlando), Cesare Bocci (Mimi Augello), Davide Lo Verde (Agente Galluzzo), Peppino Mazzotta (Agente Fazio), Angelo Russo (Agente Catarella), Francesco Stella (Agente Gallo)
Recurring Role: Roberto Nobile (Nicolò Zito), Marcello Perracchio (Dottor Pasquano)
Guest Stars: Isabell Sollman (Ingrid Sjostrom), Corrado Invernizzi (Lattes), Giovanni Guardiano (Jacomuzzi), Carmela Gentile (Beatrice Di Leo), Costantino Carrozza (Avvocato Guttadauro), Ferdinando Greco (Questore Bonetti Alderighi), Giovanni Moschella (Isgrò), Tony Palazzo (Davide Griffò), Francesco Sineri (Don Balduccio Sinagra), Sebastiana Fichera (Assunta Baeri), Beppe Mascellino (Calogero), Marcella Olivieri (Concetta Lo Mascolo), Dario Veca, Ermanno Amoroso, Salvatore Boccafoschi, Alberto Capitano, Eliana Silvia Esposito, Carmela Fallica, Lucia Gulisano, Giulia Ianni, Sebastiano Indelicato, Anna Maria Longo Giuffrida, Raniela Ragonese, Filippo Spampinato, Francesco Virgillito, Vincenzo Ettore Virgillito, Leila Virzi
Summary: Il ventunenne Nenè Sanfilippo viene freddato da un colpo di pistola mentre apre il portone di casa. Qualche ora dopo si presenta in commissariato Davide Griffò, preoccupato perché non ha più notizie dei suoi genitori e vuole l'autorizzazione a forzare la porta del loro appartamento. Con grande sorpresa il commissario Montalbano scopre che i coniugi Griffò abitano nello stesso stabile del ragazzo ucciso, ma quando entrano nel loro appartamento lo trovano vuoto e in ordine e scoprono che i coniugi sono stati visti l'ultima volta nel corso di una gita organizzata a Tindari con altri anziani ed una foto scattata sul pullman li ritrae seduti nell'ultima fila e l'uomo è girato a guardare attraverso il lunotto posteriore. Una Punto sembra seguire il pullman ed è leggibile la targa: la macchina è di Nenè Sanfilippo, il ragazzo ucciso.



Nenè Sanfilippo, un picciotto di 21 anni, è stato freddato da un colpo di pistola mentre apriva il portone di casa. Qualche ora dopo si presenta in commissariato Davide Griffò, preoccupato perché non ha più notizie dei suoi genitori. Vuole l'autorizzazione a forzare la porta del loro appartamento. Con grande sorpresa il commissario Montalbano scopre che i coniugi Griffò abitano nello stesso stabile del ragazzo ucciso.

Quando entrano nell'appartamento dei Griffò, lo trovano vuoto e in ordine.

Montalbano scopre che i Griffò hanno partecipato ad una gita organizzata a Tindari con altri anziani. Una foto scattata sul pullman ritrae i Griffò seduti nell'ultima fila, mentre

dari con altri anziani. Una foto scattata sul pullman ritrae i Griffò seduti nell'ultima fila, mentre

il signor Griffo è girato a guardare attraverso il lunotto posteriore. Una Punto sembra seguire il pullman. E' leggibile la targa: la macchina è di Nenè Sanfilippo, il ragazzo ucciso.

Nell'appartamento di Sanfilippo sono state ritrovate una serie di videocassette con Sanfilippo a letto con diverse donne. Una di queste è una rumena, moglie del noto chirurgo di trapianti Isgrò. Inoltre nel computer di Sanfilippo sono state trascritte una serie di lettere porno che si scambiava con la rumena e una specie di romanzo di fantascienza.

I Griffo vengono trovati uccisi in una casupola di campagna. A questo punto è chiaro che ad uccidere Sanfilippo e i Griffo è stata la stessa mano.

Montalbano scopre anche che i Griffo avevano affittato proprio a Sanfilippo una casupola di campagna. Questa era la base usata da Sanfilippo per seguire delle attività illecite con Internet.

Sarà la lettura del romanzo che Nenè scriveva nel suo computer a dare la chiave per risolvere il caso.

Tocco d'Artista

Season 3

Episode Number: 6

Season Episode: 2

Originally aired:	Wednesday May 30, 2001
Writer:	Andrea Camilleri, Francesco Bruni
Director:	Alberto Sironi
Show Stars:	Luca Zingaretti (Commissario Salvo Montalbano), Katharina Böhm (Livia Burlando), Cesare Bocci (Mimi Augello), Davide Lo Verde (Agente Galluzzo), Peppino Mazzotta (Agente Fazio), Angelo Russo (Agente Catarella), Francesco Stella (Agente Gallo)
Recurring Role:	Roberto Nobile (Nicolò Zito), Marcello Perracchio (Dottor Pasquano)
Guest Stars:	Giovanni Guardiano (Jacomuzzi), Ileana Rigano (Emma Morpurgo), Maria Bianca D'Amato (Anna Tropeano), Antonino Bellomo (Notaio Antuofermo), Pippo Montalbano (Giudice Lo Bianco), Luigi Maria Burrano (Giacomo Larussa), Giuseppe Santostefano (Avvocato Palillo), Giovanni Speciale (Agente Boscarino), Antonia Ambra, Giuseppe Galaciura, Emma Cardillo, Giovanna Centamore, Francesco Cortese, Anna Maria Ilardi, Gilda Nicolosi, Pasquale Platania, Michele Raccuia, Beppe Vizzini
Summary:	Il famoso orafo Alberto Larussa viene trovato morto sulla sedia a rotelle con il corpo completamente carbonizzato e tutti gli indizi fanno pensare che si tratti di suicidio. La stessa notte a Vigata un elettricista è stato ucciso a colpi di pistola. Ad indagare è il vice di Montalbano, Mimi Agello, ma il commissario non è completamente convinto della tesi di suicidio. I suoi dubbi aumentano quando un vicino di casa di Larussa sostiene che un'auto è uscita a tutta velocità dalla villetta proprio la notte del 'suicidio'.



All'alba una telefonata di Catarella sveglia il commissario Montalbano.

Il famoso orafo Alberto Larussa è stato trovato morto sulla sedia a rotelle con il corpo completamente carbonizzato. Tutti gli indizi fanno pensare che si tratti di suicidio.

La stessa notte a Vigata un elettricista è stato ucciso a colpi di pistola. Ad indagare è il vice di Montalbano, Mimi Augello. Montalbano, però, non è completamente convinto della tesi del suicidio ed ottiene dal giudice qualche giorno per approfondire le indagini. Perquisendo i piani superiori della villetta di Larussa,

Montalbano trova delle vecchie foto strappate che ritraggono l'orefice quando non era ancora invalido, una pistola e un testamento con il quale Larussa lascia tutti i suoi beni al fratello Giacomo. La perizia calligrafica sul testamento rivela che la scrittura dell'orefice è stata contraffatta, gettando delle ombre su Giacomo, la cui posizione è aggravata da un testimone che ha notato la sua auto in prossimità della villa di Larussa la notte della morte di questi.

Giacomo, che solo di recente aveva ripreso i rapporti con il fratello, si dichiara innocente, ma viene arrestato. Nuove testimonianze sembrano inchiodare Giacomo che si difende asserendo

di non aver avuto bisogno di contraffare il testamento del fratello perché, secondo le volontà del padre, alla morte di Alberto, tutti i beni che questi aveva ereditato dal padre sarebbero comunque passati a lui.

Così i conti per Montalbano continuano a non tornare: perché Giacomo Larussa avrebbe dovuto falsificare il testamento, quando comunque l'erede naturale era lui? E' l'incontro con il vecchio notaio di famiglia a rendere chiara a Montalbano la dinamica dei fatti: Alberto Larussa era paralizzato non per una caduta da cavallo ma in seguito ad un violento litigio avuto con il fratello Giacomo a causa di una donna, Emma Morpurgo. Il padre aveva creduto che Giacomo avesse volontariamente fatto del male al fratello e aveva deciso di punirlo lasciando tutti i suoi beni ad Alberto.

Ma il nome di Emma figura anche nell'agenda dell'elettricista ammazzato, uno strozzino, e dal confronto serrato fra i dati raccolti sui due casi si inizia a intravedere un'inaspettata e tragica verità...

Season Four

Il Senso del Tatto

Season 4

Episode Number: 7

Season Episode: 1

Originally aired: Monday October 28, 2002
Writer: Andrea Camilleri, Francesco Bruni
Director: Alberto Sironi
Show Stars: Luca Zingaretti (Commissario Salvo Montalbano), Katharina Böhm (Livia Burlando), Cesare Bocci (Mimi Augello), Davide Lo Verde (Agente Galluzzo), Peppino Mazzotta (Agente Fazio), Angelo Russo (Agente Catarella), Francesco Stella (Agente Gallo)
Recurring Role: Roberto Nobile (Nicolò Zito), Marcello Perracchio (Dottor Pasquano)
Guest Stars: Marco Cavallaro (Tortorella), Lucia Sarso (Ignazia Piccolomini), Domenico Gennaro, Andrea Tidona, Giovanni Guardiano (Jacomuzzi), Vincenzo Albanese, Carmela Gentile (Beatrice Di Leo), Carmelo Di Mazzarelli, Nuccio Anastasi, Biagio Barone, Nuccio Fisichella, Gerlando Gramaglia, Iano Indelicato, Beppe Mascellino, Rosario Minardi, Giuseppe Mirone, Stefania Mulè, Pippo Providenti, Tommaso Rondine, Baldo Sabella, Edoardo Saitta, Simona Scuderi, Arturo Todaro, Sergio Vespertino
Summary: Il commissario Montalbano indaga sulla morte di Enea Piccolomini, un signore cieco morto per la somministrazione di una dose eccessiva del medicinale di cui faceva uso. La tesi dell'incidente non soddisfa il commissario che si reca sull'isola di Levanzo con Livia ed Orlando, il cane di Piccolomini, per porre delle domande alla sorella dell'uomo che gestisce una locanda sul posto. Le sue indagini rivelano che l'ente benefico che accudiva Piccolomini non era altro che una copertura per il traffico clandestino di droga.



Il commissario indaga sulla morte di Enea Piccolomini, un signore cieco, morto per la somministrazione di una dose eccessiva del medicinale che prendeva. La vicenda ha risvolti impreveduti. Con la sua Livia e Orlando, il grosso cane del Piccolomini, Montalbano va sull'isola di Levanzo ufficialmente per godersi un paio di giorni di riposo, in realtà per parlare con la sorella del Piccolomini che gestisce una locanda sul posto, e la vacanza diventa presto l'opportunità per approfondire le ricerche. Scoprirà che l'ente benefico per gli anziani e disabili che accudiva il Piccolomini era solo una copertura per il

trasporto clandestino della droga, nascosta abilmente nel bastone da passeggio che l'anziano portava, e che il cane Orlando era stato sistematicamente addestrato per aggredire i cani antidroga e far passare indenne il padrone.

Gli Arancini di Montalbano

Season 4

Episode Number: 8

Season Episode: 2

Originally aired: Monday November 4, 2002
Writer: Andrea Camilleri, Francesco Bruni
Director: Alberto Sironi
Show Stars: Luca Zingaretti (Commissario Salvo Montalbano), Katharina Böhm (Livia Burlando), Cesare Bocci (Mimì Augello), Davide Lo Verde (Agente Galluzzo), Peppino Mazzotta (Agente Fazio), Angelo Russo (Agente Catarella), Francesco Stella (Agente Gallo)
Recurring Role: Roberto Nobile (Nicolò Zito), Marcello Perracchio (Dottor Pasquano)
Guest Stars: Isabell Sollman (Ingrid Sjostrom), Giacinto Ferro (Bonetti Alderighi), Gigio Morra (Nicola Giarrizzo), Giovanni Guardiano (Jacomuzzi), Carmela Gentile (Beba), Ludovico Caldarera (Giacomo Pagnozzi), Francesco Sineri (Don Balduccio Sinagra), Barbara Mautino (Stefania Pagnozzi), Carmen Pavarello, Francesco Foti (Calogero Picone), Sebastian Barbalan, Salvatore Cannistraci, Carmelo Catania, Cosimo Coltraro, Fabio Costanzo (Pasquale), Nunzio Firrincieli, Salvo Saitta
Summary: I corpi del commendatore Pagnozzi e della sua giovane moglie vengono trovati senza vita nella loro auto finita in una scarpata. Tutto lascia pensare ad un normale incidente, ma ci sono dei particolari che non tornano: Stefania è la seconda moglie del commendatore, ed era una donna molto giovane ed attraente che ha sposato l'uomo, un costruttore edile colluso con la mafia, per i soldi. Erede delle fortune di Pagnozzi è il figlio Giacomo, un giovane nullafacente e donnaiolo, gracile e pieno di odio per il padre. Il commissario Montalbano dovrà ricostruire il corso degli eventi per risolvere il caso.



I corpi del commendator Pagnozzi e della sua giovane moglie vengono trovati senza vita nella loro auto finita in una scarpata. Tutto lascia pensare ad un normale incidente. Ma ci sono dei particolari che non tornano.

Per esempio: perché la donna ha le unghie delle mani spezzate? Stefania è la seconda moglie del commendator Pagnozzi, costruttore edile colluso con la mafia. La donna, molto più giovane e assai attraente, lo ha sposato per i soldi. Erede delle fortune di Pagnozzi è il figlio Giacomo, un giovane nullafacente, gracile e pieno di odio per il padre, grande don-

naiolo.

La villa dei Pagnozzi è stata svaligiata la sera stessa dell'incidente. I sospetti si dirigono subito sugli operai albanesi che lavorano nei cantieri di Pagnozzi e che stanno ristrutturando la villa. In casa di uno di loro, Ilir, viene trovato un pezzo della refurtiva.

Per il questore Bonetti Alderighi il caso è risolto. Gli albanesi hanno svaligiato la villa e poi hanno ucciso i coniugi Pagnozzi simulando l'incidente. Ma Montalbano ha capito che le cose non sono andate così. Su un'audiocassetta recapitata a Montalbano è incisa una telefonata nella

quale Stefania si rivolge al figlio di Pagnozzi dicendo che l'indomani, liberatisi del padre, saranno finalmente liberi di amarsi.

Ma Pasquale, il figlio della donna delle pulizie di Montalbano, vero autore del furto nella villa, non riconosce in Giacomino l'uomo che ha visto trafficare con l'auto la sera dell'incidente. Se Giacomo non è colpevole, a chi si rivolgeva Stefania nella telefonata? Montalbano, sapendo dei legami di Pagnozzi con la cosca dei Sinagra, va a parlare con il vecchio don Balduccio. Così viene a sapere che trent'anni prima una cameriera dei Pagnozzi, una donna bellissima, era stata allontanata dalla moglie dell'ingegnere. La donna, incinta, aveva trovato lavoro presso un avvocato di Montelusa.

Montalbano ricostruisce il corso degli eventi.

L'Odore della Notte

Season 4

Episode Number: 9

Season Episode: 3

Originally aired: Monday November 11, 2002
Writer: Andrea Camilleri, Francesco Bruni
Director: Alberto Sironi
Show Stars: Luca Zingaretti (Commissario Salvo Montalbano), Katharina Böhm (Livia Burlando), Cesare Bocci (Mimì Augello), Davide Lo Verde (Agente Galluzzo), Peppino Mazzotta (Agente Fazio), Angelo Russo (Agente Catarella), Francesco Stella (Agente Gallo)
Recurring Role: Roberto Nobile (Nicolò Zito), Marcello Perracchio (Dottor Pasquano)
Guest Stars: Daniela Marazzita (Maria Stella Cosentino), Marco Cavallaro (Tortorella), Giacinto Ferro (Bonetti Alberighi), Gigliola Raja (Clementina Vasile Cozzo), Claudia Fichera, Leandro Amato, Hamza Choukry, Antonino Amico, Mario Chiarenza, Alfredo Danese, Salvador Giuffrida, Maria Maugeri, Domenico Minutoli, Simone Montedoro (Giacomo Pellegrino), Saro Motta, Vincenzo Pierro, Rosario Pizzuto, Gigliola Reina, Caterina Salemi, Filippo Sorbello, Anna Maria Zamperla
Summary: Dopo aver dichiarato di voler promuovere il risveglio economico della Sicilia, il ragioniere Emanuele Gargano ha raccolto con la sua finanziaria Re Mida i risparmi di centinaia di vecchietti e picciotti di tutta Montelusa e dintorni, per poi volatilizzarsi senza che i colleghi di Montalbano riuscissero a trovarlo. Ed anche un giovane che lo aiutava nell'attività è sparito senza lasciare traccia. Il commissario interroga le due donne che lavoravano con il ragioniere Gargano: la prima è una studentessa che aveva intuito che qualcosa non quadrava, l'altra invece è convinta dell'innocenza del ragioniere.



Il pullover regalatogli da Livia irrimediabilmente rovinato; il grande aulivo saraceno, fedele confidente, barbaramente abbattuto; tanti piccoli segnali della vecchiaia che si avvicina...

Questa nuova avventura non incomincia sotto i migliori auspici per il commissario Montalbano, impegnato a fare chiarezza in un intricatissimo caso che non è nemmeno di sua competenza; un caso a cui lo chiamano strane coincidenze e personaggi che riaffiorano prepotentemente dal passato.

Ispirata a un reale fatto di cronaca, ambientato in Sicilia e raccontato da un articolo del giornalista Francesco La

Licata, la vicenda ruota attorno alla misteriosa sparizione di un sedicente promotore finanziario e del suo aiutante: a Vigàta tutti credono che se la spassi all'estero con i soldi sottratti agli incauti risparmiatori o che sia stato eliminato da qualche mafioso vittima dei suoi raggiri.

Ma la realtà è ben diversa e più dolorosa: Montalbano la svelerà indagando tra le quinte, senza mai uscire alla scoperto e solo grazie alla sua incredibile capacità di leggere nel cuore dei fatti e delle persone.

Popolato da una galleria di personaggi indimenticabili, vecchi e nuovi, L'odore della notte fonde trama coinvolgente e approfondimento psicologico, senza rinunciare a sottili e ironici richiami alla realtà contemporanea e a suggestioni letterarie.

Il Gatto e il Cardellino

Season 4

Episode Number: 10

Season Episode: 4

Originally aired: Monday November 18, 2002
Writer: Andrea Camilleri, Francesco Bruni, Salvatore De Mola
Director: Alberto Sironi
Show Stars: Luca Zingaretti (Commissario Salvo Montalbano), Katharina Böhm (Livia Burlando), Cesare Bocci (Mimi Augello), Davide Lo Verde (Agente Galluzzo), Peppino Mazzotta (Agente Fazio), Angelo Russo (Agente Catarella), Francesco Stella (Agente Gallo)
Recurring Role: Marcello Perracchio (Dottor Pasquano)
Guest Stars: Mariacristina Marocco (Barbara Bellini), Erika Ferrara (Mariuccia Coglitore), Marco Cavallaro (Tortorella), Giacinto Ferro (Bonetti Alderighi), Giorgio Bongiovanni, Gigio Morra (Nicola Giarrizzo), Giovanni Guardiano (Jacomuzzi), Rosario Coppolino, Olivia Spigarelli, Maria Paola Abruzzo, Carmela Balsamo, Filippo Brazzaventre (Ragonese), Santi Consoli, Franco Fichera, Maria Isabella Piana, Carmelo Marchetta, Beppe Mascellino, Rosario Miano, Brigida Nicosia, Maria Petralia, Carmelo Plinio Milazzo, Lolita Privitera, Giuseppina Reina, Maria Rita Stivale, Maria Tommaselli, Anna Maria Zamperla
Summary: Tre vecchiette vengono scippate nel giro di pochi giorni da un ladro in moto che indossa un casco. Il comportamento del ladro però è strano, perché l'anonimo scippatore inizialmente spara a salve ed in seguito ferisce e uccide una ricca signora. Montalbano brancola nel buio e non può nemmeno contare sull'aiuto di Augello, tutto preso dalle nozze. Per fortuna arriva un aiuto femminile e la traccia di un cardellino.



A Vigata si susseguono una serie di scippi dalle modalità a dir poco anomale. Lo scippatore si ferma davanti alle sue vittime, vecchiette in procinto di recarsi a messa e, pistola alla mano, si fa consegnare la borsetta, per poi sparare mancadole. Intanto Ignazio Coglitore, uomo fanatico e integralista, ha quasi distrutto il pronto soccorso dell'ospedale di Vigata, dopo che un infermiere gli ha comunicato che sua figlia Mariuccia è incinta. Uno stimato ginecologo di Vigata, il dott. Landolina è scomparso, dopo essere andato a pescare al molo di Vigata: è finito in acqua? Si è suicidato? È stato ammazzato?

Tocca a Montalbano scoprirlo.

Nel commissariato di Vigata c'è una novità, Augello sta per sposarsi e quindi andrà in licenza. Al suo posto, dalla questura di Montelusa, hanno distaccato la bella Barbara Valente, innamorata da sempre del commissario Montalbano.

La vicenda degli scippi prende una piega tragica: dopo che una terza vecchietta è stata ferita di striscio, una quarta, la signora Joppolo, moglie di un avvocato, rimane uccisa. La testimonianza dell'infermiera del dott. Landolina ci svela che a mettere incinta Mariuccia è stato proprio l'irrepressibile ginecologo, che non ha saputo resistere al fascino virginale della fanciulla. Intanto

Montalbano con l'aiuto di Barbara, riesce a portar via la ragazza dalla casa dove i suoi famigliari l'hanno segregata, affidandola alle cure di Padre Vassallo, un prete che gestisce una comunità per ragazzi 'difficili'.

Montalbano prevede che lo scippatore-assassino si farà vivo di nuovo, per l'ultima volta, sparando di nuovo a salve. La previsione di Montalbano risulta azzeccata. Questa volta però, l'assalitore si trova di fronte una vecchietta che non si perde d'animo e viene colpito da una bottigliata sul braccio, rimanendone ferito. Montalbano capisce che le aggressioni sono solo una messa in scena per gettare polvere negli occhi. Anche il caso della scomparsa del dott. Landolina, giunge ad una soluzione, quando Montalbano vede i coniugi Landolina, felici e sorridenti, che stanno per imbarcarsi su un volo transcontinentale.

Il matrimonio di Augello è vicino. Si festeggia l'addio al celibato. Tra Fazio e Barbara sembra esserci del tenero. A quanti matrimoni Montalbano dovrà fare da testimone?

Season Five

Il Giro di Boa

Season 5

Episode Number: 11

Season Episode: 1

Originally aired: Thursday September 22, 2005
Writer: Andrea Camilleri, Francesco Bruni, Salvatore De Mola
Director: Alberto Sironi
Show Stars: Luca Zingaretti (Commissario Salvo Montalbano), Katharina Böhm (Livia Burlando), Cesare Bocci (Mimi Augello), Davide Lo Verde (Agente Galluzzo), Peppino Mazzotta (Agente Fazio), Angelo Russo (Agente Catarella), Francesco Stella (Agente Gallo)
Recurring Role: Roberto Nobile (Nicolò Zito), Marcello Perracchio (Dottor Pasquano)
Guest Stars: Isabell Sollman (Ingrid Sjostrom), Marco Cavallaro (Tortorella), Giovanni Guardiano (Jacomuzzi), Giovanni Argante, Elia Schilton, Gianna Piaz, Elio Veller, Carmela Gentile (Beba), Giuseppe Caponnetto, Pippo Provvidenti, Gaith Ben Ahmed, Luigi Caruso, Fabrizio Ferracane, Gianluigi Fogacci, Laura Giordani, Teresa Maria Isaja, Aldo Mangiu, Beppe Mascellino, Massimo Procopio, Rosario Spata, Ada Totaro
Summary: È un brutto giorno per Montalbano che, durante una delle sue solite nuotate in mare, si trova a guardare in faccia la morte: un cadavere in avanzato stato di decomposizione si mette sulla sua strada. Durante le indagini per dare un volto e un nome a quel cadavere, Montalbano si ritrova a collaborare con alcuni colleghi di Montelusa per seguire le operazioni di sbarco di un gruppo di clandestini. Tra questi, attira la sua attenzione un bambino nordafricano che scappa come un disperato e che Montalbano rincorre e convince a tornare dalla madre. Qualche giorno dopo Montalbano apprende che quel bambino è stato ritrovato morto, ucciso da un'auto pirata. Il commissario si sente tremendamente in colpa: forse quella donna non era la madre del bambino, forse lui stava fuggendo da quel destino di morte?



L'inchiesta più dura del commissario Montalbano comincia con un cadavere galleggiante nel quale il commissario si imbatte nel corso della sua consueta nuotata mattutina. E' il corpo di un uomo in stato di decomposizione avanzata, con polsi e caviglie profondamente incisi.

Montalbano giunge alla conclusione che l'uomo è stato assassinato un paio di mesi prima; le correnti hanno trascinato il corpo sulla spiaggia di Marinella, ma il luogo del delitto non è quello. Mentre parla con Ciccio Albanese al porto di Vigata, Montalbano assiste allo sbarco di clandestini da una motovedetta appena

attraccata al molo. Ne scendono uomini, donne, bambini. Uno di questi ultimi, otto anni circa, appena messo piede sulla banchina cerca di fuggire; sembra impaurito. Montalbano lo raggiunge, lo prende per mano e lo riaccompagna dalla madre, che nella foga di corrergli incontro cade e si sloga una caviglia.

Viene allora chiamata un'autoambulanza; la donna e i suoi bambini vengono accompagnati all'ospedale. Ma il piccolo clandestino non sembra contento di essere riportato dalla madre:

attraverso il finestrino dell'autoambulanza, lancia a Montalbano uno sguardo carico di apprensione.

Il commissario non riesce a dimenticare quegli occhi carichi di tristezza e di paura.

Mentre al commissariato Catarella riconosce nell'identikit dell'uomo assassinato il volto di un latitante calabrese, tale Ernesto Errera, Montalbano apprende dal telegiornale che il bambino extracomunitario che aveva incontrato al porto di Vigata è stato investito da un'automobile ed è morto. Montalbano è sconvolto, oppresso dai sensi di colpa: vuole sapere cosa è successo a quel bambino. Aiutato da Fazio, scopre che l'uomo che aveva accompagnato la donna sull'ambulanza e poi al pronto soccorso si chiama Gaetano Marzilla, ed è proprietario di un negozio che anni prima era stato incendiato perché l'uomo non si era piegato al racket del pizzo; in seguito, tuttavia, per rimettere in piedi l'attività era stato costretto a ricorrere agli usurai.

Le indagini del commissario proseguono con l'obiettivo di collegare gli avvenimenti e gli omicidi accaduti. Montalbano scopre un commercio clandestino di bambini extracomunitari, del quale il piccolo incontrato al porto era stato vittima, con la complicità della finta madre. Il commissario scopre che il latitante Errera era stato a capo di questo business finché un arabo di nome Gafsa lo aveva ucciso per prenderne il posto.

Lo sdegno che gli suscita la scoperta di quella realtà così orribile e vicina provoca in Montalbano una reazione feroce, che lo porta a rischiare persino la propria vita per riuscire a smantellarla. Con un'ardita e rischiosa incursione nella tana del nemico, Montalbano e i suoi riusciranno ad arrestare i colpevoli e a mettere fine all'infame traffico.

Par Condicio

Season 5

Episode Number: 12

Season Episode: 2

Originally aired: Thursday September 29, 2005
Writer: Andrea Camilleri, Francesco Bruni, Salvatore De Mola
Director: Alberto Sironi
Show Stars: Luca Zingaretti (Commissario Salvo Montalbano), Cesare Bocci (Mimi Augello), Davide Lo Verde (Agente Galluzzo), Peppino Mazzotta (Agente Fazio), Angelo Russo (Agente Catarella), Francesco Stella (Agente Gallo)
Recurring Role: Roberto Nobile (Nicolò Zito), Marcello Perracchio (Dottor Pasquano)
Guest Stars: Giovanni Guardiano (Jacomuzzi), Marco Cavallaro (Tortorella), Giacinto Ferro (Bonetti Alberighi), Francesco Sineri (Don Balduccio Sinagra), Cinzia Maccagnano, Angelo Tosto, Alexandra Dinu (Alexandra Mutu), Tamara Tunova, Valbona Malay, Raffaella D'Avella, Carmela Gentile (Beba)
Summary: A Montalbano stavolta sembra di essere catapultato in una situazione d'altri tempi: le famiglie mafiose dei Sinagra e dei Cuffaro hanno ripreso a sparare e a darsi battaglia. Il primo a cadere è Angelo Bompensiero, braccio destro del capofamiglia Lillino Cuffaro in quanto marito della di lui figlia Mariuccia. In ossequio alla par condicio, i Cuffaro si vendicano uccidendo Michele Zummo, nipote del vecchio don Balduccio Sinagra. Ma Montalbano non è convinto che si tratti della solita faida mafiosa e seguendo le tracce di un altro caso, quello di Eva, una ragazza ucraina scomparsa, scoprirà intrecci sempre più profondi con le faide famigliari delle due famiglie.



Le famiglie mafiose dei Sinagra e dei Musarra, che un tempo si sono combattute a colpi di lupara il predominio sul territorio di Vigata, hanno ripreso a sparare. Il primo a cadere è Angelo Bompensiero, braccio destro del capofamiglia Lillino Musarra in quanto marito della figlia di lui, Mariuccia. In ossequio alla par condicio, i Musarra si vendicano uccidendo Michele Zummo, nipote del vecchio don Balduccio Sinagra.

Al commissario Montalbano non quadra molte cose: innanzi tutto perché dopo quindici anni di pax mafiosa, le due famiglie hanno ripreso ad ammazzarsi?

Inoltre alcuni particolari della morte di Angelo Bompensiero non lo convincono: se il fatto che gli hanno sparato in faccia con la lupara farebbe pensare a un regolamento di conti di stampo mafioso, il fatto che Pasquano abbia stabilito che Bompensiero abbia ricevuto una botta alla nuca prima di essere ucciso suona strano.

I suoi dubbi gli attirano le ire del giudice Tommaseo, la cui unica preoccupazione è di finire subito la guerra tra famiglie. Così Tommaseo sottrae l'indagine a Montalbano, il quale si concentra su un altro caso: da qualche giorno è scomparsa una ragazza ucraina, Eva Ljubin. Grazie ad alcune brillanti intuizioni di Catarella, Montalbano riesce a capire che la ragazza è stata rapita,

proprio la notte in cui è morto Angelo Bonpensiero. Seguendo le tracce della ragazza, Montalbano capisce che Eva è finita nella casupola in campagna di Biagio Cocuzza, un quarantenne non del tutto sano di mente, con precedenti legati a violenze sessuali.

Intanto, Montalbano viene raggiunto da Livia: il nuovo taglio di capelli sfoggiato dalla sua fidanzata, che la fa somigliare molto alla ragazza scomparsa, spinge il commissario ad usarla per far confessare Biagio. E' forse il metodo più anticonvenzionale usato da Montalbano nella sua carriera; ma la vicenda del bambino nordafricano morto nell'indagine precedente ha cambiato molto il nostro commissario, che ha giurato a se stesso di non tralasciare alcun tentativo per salvare una vita umana.

Biagio scambia Livia per Eva, e fa capire a Montalbano che la ragazza è stata rapita da un pastore che porta le pecore al pascolo dalle parti della casupola di Biagio. Parte la caccia all'uomo, con tutti gli uomini del commissariato tesi alla cattura di questo pastore che potrebbe essere il responsabile di una serie di sparizioni di ragazze avvenute nei dintorni negli ultimi anni.

Con un blitz i nostri fanno irruzione nella casupola di Alvaro Sella, lo catturano dopo un conflitto a fuoco e salvano Eva, proprio prima che il pastore la uccida. Ma interrogando la ragazza, ancora in stato di shock, Montalbano capisce che la notte in cui fu rapita stava fuggendo da qualcuno che voleva ucciderla. E questo qualcuno era la stessa persona che ha eliminato Angelo Bonpensiero, il quale non è stato ucciso dai Sinagra, ma da un killer agli ordini di Mariuccia Musarra.

Season Six

La Pazienza del Ragno

Season 6
Episode Number: 13
Season Episode: 1

Originally aired: Tuesday March 7, 2006
Writer: Andrea Camilleri, Francesco Bruni, Salvatore De Mola
Director: Alberto Sironi
Show Stars: Luca Zingaretti (Commissario Salvo Montalbano), Cesare Bocci (Mimi Augello), Davide Lo Verde (Agente Galluzzo), Peppino Mazzotta (Agente Fazio), Angelo Russo (Agente Catarella), Francesco Stella (Agente Gallo)
Recurring Role: Roberto Nobile (Nicolò Zito)
Guest Stars: Clelia Rondinella (Prostituta), Marco Cavallaro (Tortorella), Maurizio Marchetti, Biagio Pelligra (Valente), Federica De Cola, Alessandro Rugnone, Pasquale Spadola, Luigi Nicolosi, Manuela Ventura
Summary: Susanna Mistretta viene rapita mentre torna a casa in motorino lungo una strada di campagna. Il questore affida le indagini al commissario Valente, che chiede a Montalbano di collaborare con lui. I Mistretta, un tempo ricchi, hanno perso tutto qualche anno prima e non hanno i soldi per pagare il gravoso riscatto richiesto dai rapitori. La famiglia è costretta a rivolgersi ad Antonio Peruzzo, noto faccendiere, fratello di Giulia, la madre di Susanna, che aveva chiesto alla sorella e al cognato qualche anno prima un prestito di due miliardi di vecchie lire e non li aveva mai restituiti. Peruzzo è disposto a pagare e Montalbano scoprirà il mistero che si cela dietro tutta la vicenda del rapimento.



Montalbano indaga sull'anomalo sequestro della ventenne Susanna Mistretta, scomparsa misteriosamente mentre tornava a casa in motorino per una strada di campagna. I Mistretta, un tempo ricchi, hanno perso tutto qualche anno prima e hanno difficoltà persino a sostenere le cure mediche di cui necessita Giulia, la madre di Susanna, vittima di un fortissimo esaurimento nervoso che la sta portando alla morte. Il questore decide di assegnare l'indagine al commissario Valente, più esperto di sequestri, il quale però chiede a Montalbano di collaborare con lui. I rapitori telefonano al padre della

ragazza, Salvatore Mistretta, facendogli sentire la voce della figlia e preannunciando la richiesta di un sostanzioso riscatto. Montalbano, ripercorrendo la strada in cui è stato ritrovato il motorino di Susanna, trova il casco della ragazza gettato in un campo. Il commissario interroga la proprietaria di una rivendita di uova che si trova nei paraggi, la quale dichiara che, la sera in cui Susanna è stata rapita, ha visto una macchina fare manovra nello spazio antistante la sua casupola. I carabinieri, intanto, trovano lo zainetto della ragazza in un punto diametralmente opposto rispetto a dove è stato ritrovato il casco, confermando a Montalbano che i rapitori stanno tentando di depistarli.

Quando i rapitori finalmente chiedono la cifra del riscatto ' sei miliardi di vecchie lire — molti anonimi concittadini telefonano ai Mistretta per invitarli a mettere da parte l'orgoglio e rivolgersi a un certo Peruzzo.

Montalbano parla con il dottor Carlo Mistretta, lo zio di Susanna, il quale gli spiega che la disgrazia di suo fratello Salvatore è cominciata quando, qualche anno prima, Antonio Peruzzo, fratello di Giulia e noto faccendiere, per coprire i suoi debiti aveva chiesto in prestito due miliardi delle vecchie lire alla sorella e al cognato.

Grazie al prestito, Peruzzo era riuscito a evitare la galera e, dopo aver dichiarato fallimento e gettato sul lastrico i suoi dipendenti, aveva rimesso in sesto i suoi affari. Salvatore e Giulia Mistretta non avevano più riavuto i loro soldi. Delusa e addolorata per il comportamento dell'amato fratello, Giulia si era ammalata. I rapitori inviano alle televisioni locali una foto che ritrae Susanna in stato di prigionia.

L'intera Vigàta sembra pronta a insorgere contro lo zio di Susanna, Antonio Peruzzo. Montalbano inizia a intuire che i rapitori stanno creando ad arte un movimento di opinione per mettere in scacco Peruzzo alla vigilia del suo debutto in politica. Peruzzo, attraverso il suo legale, rivela che i rapitori si erano messi in contatto con lui la sera stessa del rapimento comunicandogli la cifra del riscatto, che lui era disposto a pagare, ma poi non si erano più fatti vivi per indicare le modalità dello scambio. Montalbano ha così la conferma che il vero obiettivo dei rapitori è sempre stato Peruzzo. Finalmente i rapitori contattano Peruzzo per indicargli il luogo in cui depositare il denaro. Susanna viene liberata.

Montalbano si reca sul luogo in cui Peruzzo avrebbe lasciato i soldi del riscatto, ma scopre che la valigetta è ancora lì e non contiene altro che pezzi di giornale. La notizia si diffonde immediatamente suscitando lo sdegno della popolazione: Peruzzo giura di aver lasciato i soldi richiesti nel luogo convenuto ma nessuno gli crede e la sua carriera politica può considerarsi finita ancor prima di iniziare. Giulia Mistretta muore subito dopo aver riabbracciato la figlia.

Montalbano apprende da Francesco Lipari che Susanna è in procinto di partire per l'Africa con un'associazione di volontariato, e che aveva stabilito questo viaggio già mesi prima senza avergliene parlato.

Montalbano inizia a farsi un'idea di come siano andati davvero i fatti e torna dalla venditrice di uova che gli conferma un suo sospetto...

Il Gioco delle Tre Carte

Season 6

Episode Number: 14

Season Episode: 2

Originally aired: Monday March 13, 2006
Writer: Andrea Camilleri, Francesco Bruni, Salvatore De Mola
Director: Alberto Sironi
Show Stars: Luca Zingaretti (Commissario Salvo Montalbano), Cesare Bocci (Mimi Augello), Davide Lo Verde (Agente Galluzzo), Peppino Mazzotta (Agente Fazio), Angelo Russo (Agente Catarella), Francesco Stella (Agente Gallo)
Recurring Role: Roberto Nobile (Nicolò Zito), Marcello Perracchio (Dott. Pasquano)
Guest Stars: Simona Cavallari (Renata Di Mora), Valeria Milillo (Virginia Pennisi), Gilberto Idonea (Ciccio Monaco), Barbara Tabita (Signora Tarantino), Carmela Gentile (Beba), Marco Cavallaro (Tortorella), Stefano Dionisi (Rocco Pennisi), Biagio Pelligra (Valente), Gigio Morra, Nuccia Vassallo, Pierluigi Corallo, Vincenzo Albanese, Luigi Caruso, Alfredo Danese, Massimo D'Anna, Nicola Diodati, Anna Maria Longo Giuffrida, Mario Puglisi, Gigliola Reina, GianMaria Testi, Sergio Vespertino
Summary: Girolamo Cascio, noto costruttore edile di Vigata, legato alla famiglia mafiosa dei Riolo, viene trovato morto sul ciglio di una strada. Ciccio Monaco, il ragioniere di Cascio, è convinto che l'uomo non sia vittima di un pirata della strada ma che sia stato ucciso e svela a Montalbano i suoi sospetti, riferendogli anche che, pochi giorni prima della morte, Cascio era rimasto molto turbato da alcune telefonate. Nel corso delle indagini viene riaperto un caso di vent'anni prima in cui un uomo veniva accusato di aver ucciso il marito della sua amante.



Girolamo Cascio, noto costruttore edile di Vigata, legato alla famiglia mafiosa dei Riolo, viene ritrovato morto sul ciglio di una strada. Ciccio Monaco, ragioniere nella ditta di Cascio, è convinto che l'uomo non sia vittima di un pirata della strada ma che sia stato ucciso e confida i suoi sospetti a Montalbano riferendo che, nei giorni precedenti alla sua morte, Cascio era rimasto molto turbato da alcune telefonate fatte da un uomo con la voce molto roca e sgradevole. Le perizie della scientifica confermano delle stranezze nella dinamica dell'incidente.

I sospetti si appuntano su Rocco Pennisi, appena uscito di prigione dopo aver scontato vent'anni per l'omicidio di Giacomo Alletto, suo amico e socio in una ditta di costruzioni. L'uomo si era sempre dichiarato innocente ed è possibile che negli anni passati in carcere si fosse convinto che il vero responsabile della morte di Alletto fosse Cascio che, dopo la sua condanna, rilevò la ditta dei due ex soci divenendo l'unico e incontrastato re delle costruzioni edili a Vigata. Rocco Pennisi, un uomo ormai schiantato dal dolore e che non crede più alla giustizia, si professa ancora una volta innocente. Il cugino di Rocco, il professor Tommasino, racconta al commissario Montalbano che Rocco era stato l'amante di Renata Dimora, la bellissima moglie di Alletto. Nonostante Alletto fosse stato ucciso con la pistola di Pennisi e Pennisi non avesse alibi per la notte del delitto, Tommasino si dice convinto che

suo cugino non solo non uccise Alletto, ma non abbia nulla a che fare con la morte di Girolamo Cascio.

Incuriosito, Montalbano inizia a indagare sulla vicenda e scopre che Virginia Pennisi, sorella non vedente di Rocco, aveva dichiarato che, pochi giorni prima della morte di Alletto, qualcuno si era introdotto in casa loro spacciandosi per un operaio del gas ed era entrato di forza nella stanza in cui Rocco teneva la pistola. La donna ricorda ancora la voce dell'uomo, particolarmente roca, gracchiante e fastidiosa.

Intanto, viene trovato su una collina il corpo dell'argentino Xavier Granieri, ucciso da un colpo di rivoltella. Fazio scopre che Granieri è in realtà Giovanni Lumia, killer della famiglia mafiosa dei Riolo, latitante da circa vent'anni. Grazie alla segreteria telefonica del cellulare di Lumia, Montalbano riesce a risalire alla voce dell'uomo: roca, sgradevole, gracchiante, proprio come quella ricordata da Virginia e da Monaco.

Montalbano ricostruisce che, all'epoca del primo delitto, Cascio, che voleva il monopolio dell'edilizia a Vigata, chiese aiuto ai Riolo per organizzare l'omicidio Alletto in maniera di far ricadere la colpa su Pennisi, liberandolo così di entrambi i suoi concorrenti. Secondo Montalbano, Lumia, esecutore materiale dell'omicidio per conto dei Riolo, tornato a Vigata dopo anni di latitanza, aveva cercato di estorcere altri soldi a Cascio e, di fronte al suo rifiuto, lo aveva ucciso cercando di far di nuovo ricadere la colpa su Pennisi.

Il caso sembrerebbe risolto ma Montalbano continua a interrogarsi su alcuni dettagli del primo omicidio e si convince che anche Renata Dimora sia coinvolta nell'omicidio del marito: solo lei poteva aver detto a Lumia dove Rocco teneva la pistola ed era lei che aveva dato un appuntamento fasullo a Rocco la notte del delitto per privarlo di un alibi, certa che l'uomo non l'avrebbe mai tirata in ballo. La donna si era liberata così di un amante possessivo e di un marito che non amava più ma di cui aveva ereditato l'ingente ricchezza. Montalbano mette alle strette Renata e la fa cadere in trappola, costringendola a confessare. Renata, però, si professa del tutto estranea alla morte di Lumia. Montalbano scopre che l'assassino è il padre del killer, un pastore illetterato ma poeta, che, sconvolto dalla rivelazione che il figlio è un efferato assassino, l'ha voluto punire per tutto il male che ha fatto. Dopo aver confessato la verità a Montalbano, il vecchio Lumia si suicida.

Season Seven

La Vampa d'Agosto

Season 7

Episode Number: 15

Season Episode: 1

Originally aired: Sunday November 2, 2008
Writer: Andrea Camilleri, Francesco Bruni, Salvatore De Mola
Director: Alberto Sironi
Show Stars: Luca Zingaretti (Commissario Salvo Montalbano), Cesare Bocci (Mimi Augello), Davide Lo Verde (Agente Galluzzo), Peppino Mazzotta (Agente Fazio), Angelo Russo (Agente Catarella), Francesco Stella (Agente Gallo)
Recurring Role: Marcello Perracchio (Dott. Pasquano)
Guest Stars: Gaetano Aronica (Lozupone), Carmela Gentile (Beba), Marco Pancrazi (Beach boy), Vincenzo Peluso (Spitaleri), Serena Rossi (Adriana Morreale)
Summary: In una calda giornata d'agosto, il commissario Montalbano è a pranzo nella bella villetta sul mare che Augello ha affittato per le ferie, a Montereale Marina. Durante il pranzo, però, non si trova il piccolo Salvo; Montalbano corre a cercarlo e lo trova in un cunicolo in giardino, cunicolo che rivelerà una grande sorpresa: il cadavere di Rina, una ragazza scomparsa 6 anni prima. Il commissario inizia le indagini affiancato dalla gemella della vittima, la bella Adriana, che lo seduce fino a fargli perdere completamente la testa per riuscire a scoprire chi ha ucciso la sorella e vendicarsi.



Caldo torrido, calore estenuante, sole implacabile: è questa la vampa del mese più infuocato della torrida estate siciliana, ma è anche l'ardore e la passione che infiammano Montalbano. Siamo in agosto, Mimi Augello ha dovuto anticipare le ferie e Montalbano è costretto a rimanere a Vigàta. Augello lo invita a passare qualche giorno nella bella villetta sul mare, a Montereale Marina, che ha preso in affitto con Beba e il piccolo Salvo. Ma un giorno il bambino sparisce e proprio non si trova. Montalbano accorre e sco-

pre in giardino un cunicolo che rivelerà clamorose sorprese tra cui un baule con il cadavere di Rina, una ragazza scomparsa sei anni prima.

Finita la brutta avventura con il ritrovamento del bambino, il commissario inizia l'indagine. Difficile perché il caldo non lascia requie, bollente come la passione amorosa di cui Montalbano rimane in balia. Una passione che ha come oggetto la sorella gemella della vittima, Adriana, una giovane donna bellissima e desiderabile. Insieme a lei, Montalbano cerca di trovare l'assassino della povera Rina, ma al tempo stesso si fa sedurre fino a perdere completamente la testa. E a fare il gioco di Adriana. Che vuole scoprire chi ha ucciso la sorella, sì, ma vuole anche qualcosa di più. Vuole vendicarsi. Montalbano sarà l'inconsapevole agente di questa vendetta. Se ne farà carico, ma a prezzo di una sofferenza indicibile, che lo porterà alla fine a fare il solito bagno purificatore, sì, ma nel mare si perderanno anche le sue stesse lacrime.

Le Ali della Sfinge

Season 7

Episode Number: 16

Season Episode: 2

Originally aired: Monday November 3, 2008
Writer: Andrea Camilleri, Francesco Bruni, Salvatore De Mola
Director: Alberto Sironi
Show Stars: Luca Zingaretti (Commissario Salvo Montalbano), Cesare Bocci (Mimi Augello), Davide Lo Verde (Agente Galluzzo), Peppino Mazzotta (Agente Fazio), Angelo Russo (Agente Catarella), Francesco Stella (Agente Gallo)
Recurring Role: Roberto Nobile (Nicolò Zito), Marcello Perracchio (Dott. Pasquano)
Guest Stars: Isabell Sollman (Ingrid Sjostrom), Giorgio Bongiovanni (Costantino Morabito), Maurizio Donadoni (Padre Pinna), Giuseppe Caponnetto (Beniamino Graceffa), Nellina Laganà (Ciccina Picarella), Giacinto Ferro (Bonetti Alderighi), Valbona Malay (Katia), Kristina Novikova (Irina), Antonio Marfella (Prof. Leontini), Sergio Leone, Tullio Sorrentino
Summary: Il commissario Montalbano sta attraversando un periodo decisamente difficile: litiga continuamente con Livia, per incomprensioni ingigantite dal nervosismo e dalla distanza, oltre che da una certa malinconia. Una sera viene chiamato d'urgenza perchè in una vecchia discarica è stato trovato il cadavere di una ragazza nuda, con il volto sfigurato da un proiettile. L'unico indizio che potrebbe aiutare a risalire alla sua identità è una farfalla tatuata sulla spalla sinistra. Nonostante Montalbano sia svogliato, è costretto a procedere con l'indagine, e in seguito scopre che ci sono altre ragazze con una farfalla tatuata sulla spalla e tutte vengono dall'Europa dell'Est. In Italia hanno trovato lavoro grazie all'associazione cattolica 'La buona volontà' che le ha salvate da un destino di prostituzione. A Montalbano però, la cosa non quadra: e se ci fosse qualcosa di losco nell'associazione?



Non è un buon momento per il commissario Montalbano: con Livia continui litigi, incomprensioni ingigantite dalla distanza, nervosismo. Passato e futuro si ammantano nei suoi pensieri di una vaga nostalgia. E in una di queste serate di malinconia viene chiamato d'urgenza. In una vecchia discarica è stato trovato il cadavere di una ragazza. Nuda, il volto devastato da un proiettile, niente borse o indumenti in giro. Solo un piccolo tatuaggio sulla spalla sinistra — una farfalla —

potrebbe favorire l'identificazione della donna. Parte l'indagine con un Montalbano svogliato, stanco di ammazzatine. Ma il caso lo trascina: ci sono altre ragazze con una farfalla tatuata sulla scapola, sono tutte dell'Europa dell'est, hanno trovato lavoro grazie all'associazione cattolica 'La buona volontà' che le ha salvate da un destino di prostituzione. Montalbano non si fa persuaso. C'è qualcosa di poco chiaro all'interno di quell'organizzazione benefica... E mentre l'inchiesta va avanti il commissario è incalzato da ogni parte: dal vescovo, che non ammette ombre su 'La buona volontà', dal questore, che non vuole dispiacere al vescovo, da Livia, che vuole partire

con lui per ritrovarsi. Tutto si muove sempre più velocemente, alla ricerca della soluzione e il commissario ha fretta, di concludere, di andarsene.

Ma proprio alla fine tutto accelera, con una frenesia tale che Montalbano non riesce a far coincidere le due strade della sua vita: quella professionale e quella sentimentale. Le due strade si rincorrono ma non si incontrano: il caso viene risolto, ma Livia, forse, è persa per sempre...

La Pista di Sabbia

Season 7

Episode Number: 17

Season Episode: 3

Originally aired: Monday November 10, 2008
Writer: Andrea Camilleri, Francesco Bruni, Salvatore De Mola
Director: Alberto Sironi
Show Stars: Luca Zingaretti (Commissario Salvo Montalbano), Cesare Bocci (Mimi Augello), Davide Lo Verde (Agente Galluzzo), Peppino Mazzotta (Agente Fazio), Angelo Russo (Agente Catarella), Francesco Stella (Agente Gallo)
Recurring Role: Roberto Nobile (Nicolò Zito), Marcello Perracchio (Dott. Pasquano)
Guest Stars: Mauro Aversano (Gerardo Gurreri), Mimmo Gennaro (Ciccio Bellavia), Gigio Morra (Nicola Giarrizzo), Giovanni Moschella (Saverio Lo Duca), Mario Puglisi (Enzo), Isabell Sollman (Ingrid Sjostrom), Mandala Tayde (Rachele Estermann)
Summary: La pista di sabbia inizia con il ritrovamento di un cavallo massacrato che è venuto a morire nella spiaggia sotto la casa di Montalbano. Da quel momento il commissario inizia la sua indagine circondato da una serie di personaggi curiosi ed affascinanti: i manichini della nobiltà siciliana di provincia, i brutti ceffi dei cavallari, i gregari della mafia, semplici delinquenti e infine i capo-rioni che tirano le fila dei delitti, il tutto condito dall'apparizione di una bella e affascinante amazzone, amica di Ingrid.



Montalbano, una mattina, si alza, spalanca le persiane della sua camera e la prima cosa che vede è il cadavere insanguinato di un cavallo sulla riva. Il commissario ha appena il tempo di convocare i suoi uomini ed il cavallo è sparito, rimane solo il segno del suo corpo sulla sabbia ed uno dei suoi ferri che distrattamente il commissario ha messo in tasca all'accappatoio. Quello stesso giorno una donna "forestiera", Rachele Estermann, denuncia al commissario di Vigàta il furto del suo cavallo mentre nelle scuderie di

Saverio Lo Duca, uno degli uomini più ricchi della Sicilia, un altro purosangue è svanito nel nulla.

Lo scenario della vicenda è il mondo delle corse clandestine, passatempo preferito di una certa aristocrazia terriera che scommette forte. È in questo ambiente dorato che Montalbano deve indagare, perché, dopo il cavallo, viene trovato cadavere anche un custode delle scuderie.

Fra maggiordomi in livrea, baroni e contesse Montalbano è un po' a disagio, mentre "ignoti" entrano una, due, tre volte nella casa di Marinella: non rubano niente ma mettono tutto sottosopra, sembrano cercare qualcosa. Ma cosa? Montalbano non resta insensibile alle avances della "forestiera", ma alla fine riesce a farla interessare al suo vice Mimi Augello, sempre vulnerabile al fascino femminile.

La Luna di Carta

Season 7

Episode Number: 18

Season Episode: 4

Originally aired: Monday November 17, 2008
Writer: Andrea Camilleri, Francesco Bruni, Salvatore De Mola
Director: Alberto Sironi
Show Stars: Luca Zingaretti (Commissario Salvo Montalbano), Cesare Bocci (Mimi Augello), Davide Lo Verde (Agente Galluzzo), Peppino Mazzotta (Agente Fazio), Angelo Russo (Agente Catarella), Francesco Stella (Agente Gallo)
Recurring Role: Roberto Nobile (Nicolò Zito), Marcello Perracchio (Dott. Pasquano)
Guest Stars: Ludovico Caldarera (Angelo Pardo), Francesca Chillemi (Teresa Sciacca), Pia Lanciotti (Michela Pardo), Antonia Liskova (Elena Sclafani), Giovanni Visentin (Giudice Tommaseo), Vincenzo Bonanno, Pippo Cabibbo, Luigi Caruso, Paolo La Bruna, Francesco Lamantia, Valentino Pizzuto, Antonello Puglisi, Mario Puglisi
Summary: Chi era davvero Angelo Pardo? Un informatore medico-scientifico? Un fratello premuroso? Un amante appassionato? Queste sono le domande alle quali Montalbano cerca di dare una risposta, durante le indagini sull'omicidio dell'uomo, che è stato trovato cadavere in una casa alla periferia di Vigata. Alcuni elementi fanno pensare ad un delitto passionale, ma Montalbano non si lascia ingannare dalle apparenze e indaga con il solito e collaudato metodo.



Chi era Angelo Pardo? Un informatore medico-scientifico? Un fratello premuroso? Un amante appassionato? Queste sono le domande che si farà Montalbano nello sciogliere il caso che gli si squaderna davanti. Si tratta di un delitto spietato: un colpo sparato a bruciapelo nel soggiorno di una casa alla periferia di Vigata. La vittima è appunto Angelo Pardo. Tutto sembra condurre a una pista passionale, tanto più che nella vita di Angelo Pardo donne non ne mancavano.

Montalbano non si lascia ingannare dalle apparenze e indaga con il solito e collaudato metodo: scava nel passato della vittima sguinzagliando il solerte Fazio, affida il computer del morto all'ottimo Catarella, compie sopralluoghi, parla con tutti quelli che sono immischiati nella vicenda, in cui si inseriscono anche degli onorevoli che muoiono come mosche avvelenati da una partita di cocaina tagliata male. Come sempre alla fine la verità viene a galla. Ma a costo di una fatica immane da parte del nostro commissario. Perché questa volta Montalbano si trova in mezzo a due forti figure di donna, contrapposte l'una all'altra. Entrambe possibili assassine. Montalbano sarà chiamato al compito più arduo della sua carriera: capire la psicologia femminile. E dopo essersi convinto che tutte e due queste donne lo hanno preso in giro, come suo padre, che una volta per scherzo gli disse che la luna era di carta, e lui bambino ci aveva creduto, la verità emerge, una verità rosso fuoco che svela gli intrighi, le passioni nascoste.

Season Eight

Il Campo del Vasaio

Season 8

Episode Number: 19

Season Episode: 1

Originally aired: Monday March 14, 2011
Writer: Andrea Camilleri, Francesco Bruni, Salvatore De Mola, Leonardo Marini
Director: Alberto Sironi
Show Stars: Luca Zingaretti (Commissario Salvo Montalbano), Cesare Bocci (Mimi Augello), Davide Lo Verde (Agente Galluzzo), Peppino Mazzotta (Agente Fazio), Angelo Russo (Agente Catarella)
Recurring Role: Roberto Nobile (Nicolò Zito), Marcello Perracchio (Dott. Pasquano)
Guest Stars: Isabell Sollman (Ingrid Sjostrom), Tuccio Musumeci (Pintacuda), Giacinto Ferro (Bonetti Alderighi), Costantino Carrozza (Avvocato Guttaurato), Giovanni Battaglia (Narratore), Carmela Gentile (Beba), Roberto Bonura (Arturo Pecorini), Francesco Colaiemma (Pasquale Ajena), Vincenzo Failla (Tanino), Maria Isabella Piana (Esterina Tripodo), Gigio Molla (Totò Riina), Belén Rodríguez (Dolores Alfano)
Summary: In un mattino di tregenda viene ritrovato presso il critaru, un impervio pendio argilloso, un sacco con dentro un cadavere fatto a pezzi: un uomo, ucciso e nascosto lì da circa due mesi.



In un mattino di tregenda viene ritrovato presso il critaru, un impervio pendio argilloso, un sacco con dentro un cadavere fatto a pezzi: un uomo, ucciso e nascosto lì da circa due mesi. Montalbano inizia l'indagine, ma presto emerge anche un altro, grosso problema, che non può essere più ignorato: Mimi Augello, da tempo piuttosto cupo, diventa sempre più irascibile, scontroso, intrattabile; è spesso aggressivo e ingiusto con i sottoposti; insomma, al commissariato non si respira più. Montalbano capisce di dover fare qualcosa, e in breve scopre che Mimi ha un'amante, con la quale si incontra in segreto, di notte. Salvo ritiene che la tresca sia alla base dello strano compor-

tamento di Mimi, che presto va di male in peggio: Augello pretende che Salvo gli assegni il caso del morto al critaru, altrimenti chiederà al questore il trasferimento ad altra sede.

Montalbano prende tempo, e intanto va avanti con l'indagine, e scopre che il morto nel sacco è stato ucciso e sistemato in una maniera che richiama antichi rituali mafiosi: perciò di delitto di mafia si tratta, e non solo, ma operato da qualcuno che conosce bene il modo in cui agiva la vecchia mafia. E questa pista sembra presto avere conferma: il caso del critaru si intreccia con un altro caso, la scomparsa di Giovanni Alfano, denunciata dalla moglie Dolores. Alfano è parente dell'ormai vecchissimo e malato Balduccio Sinagra. Montalbano scopre che il morto nel sacco è appunto Giovanni Alfano, e molti elementi fanno pensare che questi possa essere stato ucciso, in quanto traditore, per ordine di Balduccio. L'indagine sembra avviata verso la sua risoluzione, quando d'un tratto Salvo scopre un fatto che lo sconvolge: la relazione adultera di Mimi potrebbe essere collegata con l'omicidio del critaru e questo forse potrebbe avere conseguenze per lo stesso Augello.

Per Montalbano si prospetta un caso più complicato dei soliti in cui l'amicizia con il fidato Mimì giocherà un ruolo significativo.

La Danza del Gabbiano

Season 8

Episode Number: 20

Season Episode: 2

Originally aired:	Monday March 21, 2011
Writer:	Andrea Camilleri, Francesco Bruni, Salvatore De Mola, Leonardo Marini
Director:	Alberto Sironi
Show Stars:	Luca Zingaretti (Commissario Salvo Montalbano), Cesare Bocci (Mimi Augello), Davide Lo Verde (Agente Galluzzo), Peppino Mazzotta (Agente Fazio), Angelo Russo (Agente Catarella)
Recurring Role:	Roberto Nobile (Nicolò Zito), Marcello Perracchio (Dott. Pasquano)
Guest Stars:	Ilenia Maccarrone (Angela), Alfredo Libassi (Vittorio Carmona), Monica Dugo (Signora Manzella), Morgana Gargiulo (Giovanna Lonerò), Ornella Giusto (Signora Sinagra), Raniela Ragonese (Moglie Enzo), Raimondo Todaro (agente Sassu), Marco Paolo Tucci (Manzella), Concetta Lazzaro (Infermiera Fazio), Aldo Messineo (Enzo), Domenico Munzone (Latitante), Massimo Procopio (Adolfo Rizzica), Matilde Piana (Matilde), Sebastiano Rapisarda (Carmine Fazio)
Summary:	Un fatto assai insolito: una mattina Fazio non si presenta al commissariato. Non si riesce a rintracciarlo in nessun modo, non è a casa, il cellulare è spento. Giunge addirittura il padre dell'ispettore, che rivela a Montalbano di essere preoccupato, perché aveva un appuntamento col figlio, che non si è presentato, e non riesce a trovarlo in nessuna maniera. Il commissario capisce che Fazio deve avere intrapreso un'indagine in solitaria, di testa sua, senza dire niente a nessuno, e probabilmente ha avuto qualche problema.



foto di Fabrizio Di Giulio

Un fatto assai insolito: una mattina Fazio non si presenta al commissariato. Non si riesce a rintracciarlo in nessun modo, non è a casa, il cellulare è spento. Giunge addirittura il padre dell'ispettore, che rivela a Montalbano di essere preoccupato, perché aveva un appuntamento col figlio, che non si è presentato, e non riesce a trovarlo in nessuna maniera. Il commissario capisce che Fazio deve avere intrapreso un'indagine in solitaria, di testa sua, senza dire niente a nessuno, e probabilmente ha avuto qualche problema. Seguendo labili tracce, Montalbano individua il posto dove Fazio si era recato la

sera precedente e vi trova i segni di una sparatoria. Tremendamente angosciato, non può che concludere che il suo ispettore è stato ucciso o catturato. Senza concedersi neppure un minuto di sonno, Salvo continua le indagini e finalmente viene contattato da un latitante, che ha qualcosa di importante, ma purtroppo non rassicurante, da raccontargli: presso la montagna Scibetta ha visto Fazio, ferito alla testa, nelle mani di due criminali che volevano ucciderlo gettandolo in uno dei pozzi secchi. Per Montalbano e i suoi inizia una drammatica ricerca: con la consapevolezza che con tutta probabilità il giovane ispettore è morto, Salvo fa ispezionare i pozzi secchi.

Di lui però nessuna traccia e la missione del commissario Montalbano, ormai in preda all'angoscia, sarà quella di ritrovarlo, ad ogni costo, vivo.

La Caccia al Tesoro

Season 8

Episode Number: 21

Season Episode: 3

Originally aired: Monday March 28, 2011
Writer: Andrea Camilleri, Francesco Bruni, Salvatore De Mola, Leonardo Marini
Director: Alberto Sironi
Show Stars: Luca Zingaretti (Commissario Salvo Montalbano), Cesare Bocci (Mimi Augello), Davide Lo Verde (Agente Galluzzo), Peppino Mazzotta (Agente Fazio), Angelo Russo (Agente Catarella)
Recurring Role: Roberto Nobile (Nicolò Zito), Marcello Perracchio (Dott. Pasquano)
Guest Stars: Alessandro Intini (Alfredo Pezzella), Isabell Sollman (Ingrid Sjostrom), Dajana Roncione (Ninetta / Alba Carraro), Giovanni Guardiano (Jacomuzzi), Giovanni Visentin (Giudice Tommaseo), Pier Giuseppe Giuffrida (Gregorio Palmisano), Aldo Messineo (Enzo), Mario Morabito (Colorio), Raniela Ragonese (Moglie Enzo), Laura Lupo (Prostituta dell'est), Filippo Minacapilli (Girolamo Cavazzone), Giovanni Moschella (Giuseppe Bonmarito)
Summary: Una mattina, Gregorio e Caterina Palmisano, due anziani e bislacchi fanatici religiosi, perdono del tutto il senno, si barricano nel loro appartamento e si mettono a sparare da finestre e balconi. Montalbano e i suoi, con un'operazione carica di tensione, riescono a disarmare e ad arrestare i due vecchi allucinati. Nell'appartamento, oltre a vari segni della follia dei due residenti, viene trovata una bambola gonfiabile, stranamente deturpata, che lascia il commissario piuttosto pensoso e perplesso.



Una mattina, Gregorio e Caterina Palmisano, due anziani e bislacchi fanatici religiosi, perdono del tutto il senno, si barricano nel loro appartamento e si mettono a sparare da finestre e balconi. Montalbano e i suoi, con un'operazione carica di tensione, riescono a disarmare e ad arrestare i due vecchi allucinati. Nell'appartamento, oltre a vari segni della follia dei due residenti, viene trovata una bambola gonfiabile, stranamente deturpata, che lascia il commissario piuttosto pensoso e perplesso. La sua impressione non tarda ad avere conferma, infatti il giorno successivo in un cassonetto viene

ritrovata un'altra bambola gonfiabile. Montalbano, incuriosito, la confronta con quella di Palmisano, e vede che sono identiche: hanno anche gli stessi segni deturpanti, sono come due gocce d'acqua. Salvo comprende che le due bambole gemelle appartengono ad un enigma che dovrà risolvere. E difatti, di lì a poco, comincia a ricevere strane lettere anonime: si tratta di sciarade, indovinelli, una vera e propria caccia al tesoro alla quale il commissario viene invitato.

Inizialmente sembra che l'autore di tali missive possa essere semplicemente un qualche arrogante picchiatello che vuole lanciargli una sfida di intelligenza, ma presto la caccia al tesoro prende una piega inquietante, e Montalbano intuisce che dietro quelle lettere c'è un folle che deve

assolutamente fermare. Come è da temere, le cose presto precipitano, e al commissariato viene denunciata la scomparsa di una ragazza, Ninetta Bonmarito. Montalbano capisce presto che c'è un legame fra la caccia al tesoro del folle e la scomparsa della ragazza: il pazzo deve averla rapita.

Salvo si adopera in ogni modo per ritrovare Ninetta: riesce a ricostruire le ore precedenti alla scomparsa e a scoprire il luogo e la modalità del rapimento, ma non ha elementi sufficienti per stringere ulteriormente il cerchio; il folle non ha lasciato tracce, conduce alla perfezione il suo gioco senza commettere errori.

E così, di lì a breve, viene purtroppo ritrovato il cadavere di Ninetta: è vestita, truccata e sfregiata in modo tale da essere identica alle due bambole gonfiabili, una macabra copia di esse.

A questo punto non c'è davvero più tempo ; il maniaco deve essere trovato al più presto per evitare altri macabri omicidi; la caccia al tesoro si è trasformata in un enigma inquietante.

L'Età del Dubbio

Season 8

Episode Number: 22

Season Episode: 4

Originally aired: Monday April 4, 2011
Writer: Andrea Camilleri, Francesco Bruni, Salvatore De Mola, Leonardo Marini
Director: Alberto Sironi
Show Stars: Luca Zingaretti (Commissario Salvo Montalbano), Cesare Bocci (Mimi Augello), Davide Lo Verde (Agente Galluzzo), Peppino Mazzotta (Agente Fazio), Angelo Russo (Agente Catarella)
Recurring Role: Roberto Nobile (Nicolò Zito), Marcello Perracchio (Dott. Pasquano)
Guest Stars: Giacinto Ferro (Bonetti Alderighi), Matteo Reza Azchirvani (Comandante Sperli), Paolo Gasparini (Mario Di Giulio), Caterina Vertova (Livia Giovannini), Ana Caterina Morariu (Vanna Di Giulio), Isabella Ragonese (Laura Belladonna), Ettore Colombo (Sferlazza), Gianluigi Fogacci (Garrufo), Anis Gharbi (Zizi), Adriano Giammanco (Geremicca), Marco Pancrazi (Petit)
Summary: Sulla strada per il commissariato, Montalbano soccorre una ragazza bruttina e occhialuta, la cui auto sta per sprofondare nel fondo stradale inghiottito dal fango. La ragazza dice di chiamarsi Vanna Digiulio, viene da Palermo e deve andare al porto turistico di Vigàta dove ha un appuntamento con la zia, in arrivo con il suo yacht. Montalbano la ospita in commissariato, e quando finalmente lo yacht della zia arriva a Vigàta, Vanna sparisce.



Un risveglio inquietante: Montalbano ha sognato il suo proprio funerale, a cui però Livia aveva deciso di non partecipare. Un sogno che mette il commissario di malumore, un malumore accentuato dal fortissimo temporale che ha allagato mezza Vigàta e che non accenna a terminare. Sulla strada per il commissariato, Montalbano soccorre una ragazza bruttina e occhialuta, la cui auto sta per sprofondare nel fondo stradale inghiottito dal fango. La ragazza dice di chiamarsi Vanna Digiulio, viene da Palermo e deve andare al porto turistico di Vigàta dove ha un appuntamento con la zia, in arrivo con il suo

yacht. Montalbano la ospita in commissariato, e quando finalmente lo yacht della zia arriva a Vigàta — e il motivo del suo ritardo è spiegato dal fatto che l'equipaggio ha trovato un cadavere in mare — Vanna sparisce. E anche la stessa zia — Livia Giovannini, proprietaria dello yacht che tra l'altro si chiama proprio Vanna — sembra molto sorpresa quando Montalbano, indagando sul cadavere trovato in mare, le chiede di lei.

Il commissario comincia a sospettare che quella ragazza occhialuta e apparentemente indifesa gli abbia raccontato un sacco di balle. Intanto però il dottor Pasquano scopre che il cadavere trovato in mare in realtà è stato avvelenato. Si tratta quindi di un caso di omicidio, in cui per giunta la vittima è stata sfigurata in modo da rendere impossibile la sua identificazione. A complicare il tutto ci si mette pure l'ufficiale della Capitaneria di Porto che aiuta Montalbano in questa

indagine; si tratta del tenente Laura Belladonna, una trentenne bella e simpatica che fa perdere la testa al commissario.

Al punto che a Montalbano viene il dubbio di essere a una svolta della sua vita: forse deve lasciar perdere tutto e accettare l'invito all'amore che gli arriva da Laura' Ma non ha il tempo di farsi troppe domande: l'indagine lo porta a sospettare proprio dell'equipaggio dello yacht della Sig.ra Livia Giovannini. E quando viene ucciso anche un componente del team del Vanna, e Montalbano scopre che c'è un denominatore comune tra lo yacht, il cadavere sfigurato e un motoscafo chiamato Asso di cuori, ecco che i dubbi cominceranno a diradarsi, anche grazie alla ricomparsa della Digiulio, finalmente pronta a rivelarsi nella sua vera identità e soprattutto nel suo vero ruolo.

La risoluzione del caso richiederà una certa dose di rischio, un rischio che Laura, pur di stare accanto all'uomo che ama, è pronta a correre. E Montalbano? Lui non sa cosa prova esattamente per lei, ha dei dubbi.. è certo però che togliersi questi dubbi significherà soffrire e far soffrire...

Season Nine

Il Sorriso di Angelica

Season 9
Episode Number: 23
Season Episode: 1

Originally aired: Monday April 15, 2013
Writer: Andrea Camilleri, Francesco Bruni, Salvatore De Mola, Leonardo Marini
Director: Alberto Sironi
Show Stars: Luca Zingaretti (Commissario Salvo Montalbano), Cesare Bocci (Mimi Augello), Davide Lo Verde (Agente Galluzzo), Peppino Mazzotta (Agente Fazio), Angelo Russo (Agente Catarella)
Recurring Role: Roberto Nobile (Nicolò Zito), Giacinto Ferro (Bonetti Alderighi)
Guest Stars: Margareth Madè (Angelica), Hamza Choukri (François), Lina Perner (Livia), Francesco Maria Attardi (Gianni Falletta), Fabio Costanzo (Pasquale), Orazio Causarano (Puccio), Raffaella D'Avella (Franca Augello), Gabriele Gallinari (Carlo Peritore), Ugo Giacomazzi (Guido Tavella), Carmen Longo (Caterina Peritore), Aldo Messineo (Enzo), Raniela Ragonese (Moglie Enzo), Francesco Migliaccio (Ettore Schisa), Luciano Miele (Sig. Pirrea), Maria Grazia Pelligra (Sig.ra Pirrera), Franco Ranno (Ugo Foscolo), Silvia Salvatori (Sig.ra Cannavò), Valeria Scaglione (Direttore Ristorante elegante), Angelo Tropea (Macaluso)
Summary: L'incontro con una femmina celestiale la bellissima Angelica mette Montalbano sulla strada di una serie incredibile di furti. Riemerge dalle memorie degli studi classici il volto dell'Angelica dell'Orlando Furioso e si sovrappone a quello della ragazza derubata.



il Commissario Montalbano si trova ad indagare sul furto avvenuto in casa di Carlo e Caterina Peritore. Il furto nella villa dei due coniugi viene compiuto senza lasciare alcuna traccia, neppure un'impronta, il che fa capire al commissario che i ladri sono persone che i Peritore devono conoscere bene ma non solo: riesce a scoprire che il furto ai danni dell'avvocato Lojacono e della dottoressa Vaccaro — di pochi giorni prima — è avvenuto con le stesse identiche modalità di quello subito dai Peritore.

L'intuito di Montalbano collega i due furti ma anche le due coppie di vittime: viene fuori infatti che i Lojacono e i Peritore non solo si conoscono ma appartengono alla stessa cerchia di amici composta da gente ricca e di classe, cosa che fa capire al commissario che i furti non si fermeranno di certo lì ma continueranno. Dopo aver scoperto che la banda non è composta da gente di Vigata, Montalbano riesce ad individuare il ricettatore della auto usate dai ladri ma fa un buco nell'acqua in quanto i criminali, con molta astuzia, hanno sempre agito senza mai incontrare il l'uomo.

I furti nel frattempo continuano. Tra le vittime c'è anche Angelica Cosulich, una bella e giovane dirigente di una banca del paese, anche lei amica dei Peritore, Montalbano rimane incredibilmente affascinato dalla bellezza della ragazza e se ne innamora subito, il colpo di fulmine trafigge anche la Cosulich e i due si fanno travolgere dalla passione.

Le indagini proseguono, e Montalbano è sempre più convinto che il capo della banda dei ladri sia uno dei membri appartenenti alla cerchia ristretta di amici dei Peritore. La vicenda inizia a complicarsi quando uno dei furti avviene a casa del gioielliere Pirrera: i ladri a colpo sicuro aprono la cassaforte e rubano tutti i gioielli, poco tempo dopo l'uomo si uccide. Basta un furto per decidere di togliersi la vita? Cosa c'era nella cassaforte di così importante da far decidere al gioielliere di togliersi la vita? E poi, se tutti gli esponenti di quel gruppo di amici sono ricchissimi che motivo avrebbero di rubare?

"Due persone che si uniscono per fare il maggior danno possibile ad un terzo" queste sono le regole del videogioco con il quale gioca Catarella ma che fanno capire al commissario che lo scopo di quei furti non è l'arricchimento personale. Montalbano scopre così che Angelica, la donna di cui si era innamorato, e Ettore Schisa (altro componente della famosa cerchia) avevano orchestrato tutta una serie di furti allo scopo di confondere le acque e per nascondere l'unico furto che gli interessava realmente: quello di casa Pirrera. Nella cassaforte del gioielliere, infatti, non c'erano solo gioielli ma tutta la documentazione (lettere, pizzini) che dimostrava le attività di strozzinaggio e i rapporti con la mafia del Pirrera, attività che avevano indotto molto tempo prima i genitori di Angelica Cosulich e di Ettore Schisa a togliersi la vita. I due, in pratica, volevano vendicare la morte dei loro cari.

Il Gioco degli Specchi

Season 9

Episode Number: 24

Season Episode: 2

Originally aired: Monday April 22, 2013
Writer: Andrea Camilleri, Francesco Bruni, Salvatore De Mola, Leonardo Marini
Director: Alberto Sironi
Show Stars: Luca Zingaretti (Commissario Salvo Montalbano), Cesare Bocci (Mimi Augello), Davide Lo Verde (Agente Galluzzo), Peppino Mazzotta (Agente Fazio), Angelo Russo (Agente Catarella)
Recurring Role: Roberto Nobile (Nicolò Zito), Marcello Perracchio (Pasquano)
Guest Stars: Barbora Bobulova (Liliana Lombardo), Pietro Masotti (Arturo Tallarita), Marilina Licciardello (Francesca Tallarita), Enrico Roccaforte (Peppi Lanzetta), Fabio Costanzo (Pasquale), Mirella Petralia (Adelina), Aldo Messineo (Enzo), Raniela Ragonese (Moglie Enzo), Michele Ainis (Carabiniere posto di blocco), Antonio Augello (Donato Miccichè), Filippo Brazzaventre (Ragonese), Mariuccia Cannata (Concetta Lodico), Santo Cavallaro (Padre Concetta), Eros Conforti (Marcello Savagnoli), Gerardo Di Liberto (Avv. Zaccaria), Giuseppe Di Maura (Melluso), Marco Feo (Bordonaro), Barbara Giummarra (Assistente Zito), Maurizio Laudicina Rossi (Angelino Arnone), Edgardo Mangiù (Comandante Pompieri), Giovanni Pugliesi (Avv. Calasso), Giovanni Santangelo (Sguattero)
Summary: Una bomba di basso potenziale è stata fatta scoppiare davanti alla porta di un magazzino. Si pensa a una minaccia per pizzo non pagato, ma Montalbano è perplesso: il danno è assai scarso e il magazzino fra l'altro era vuoto. Inoltre il proprietario del magazzino, Angelino Arnone, nega in ogni modo di poter essere l'obbiettivo di quello strano attentato.



Il Commissario Montalbano si ritrova ad indagare su una bomba scoppiata davanti ad un magazzino. Il pensiero dell'opinione pubblica e delle forze dell'ordine va subito ad un regolamento di conti per un pizzo non pagato. Ma Montalbano non è pienamente convinto: i danni causati dall'esplosione sono irrilevanti ed il magazzino, tra l'altro, era pure vuoto.

La tesi del commissario inizia a prendere piede soprattutto quando Angelino Arnone, proprietario del magazzino, nega di poter essere il destinatario della bomba e quando scopre che nei pressi

dell'esplosione abitano due pregiudicati: Carlo Nicotra, un boss mafioso e Stefano Tallarita, uno spacciatore che lavora per lui ma quest'ultimo è un pezzo grosso della criminalità organizzata e al massimo verrebbero inviati degli avvertimenti e Tallarita invece è in carcere e nel suo appartamento abitano moglie e figlio estranei ai suoi affari. Anche questa pista sembra non convincere Montalbano.

Un giorno, Angelino Arnone, si presenta al commissariato e mostra una lettera anonima: quella bomba era destinata proprio a lui. Montalbano capisce che Arnone sta mentendo e che dietro c'è qualcuno che vuole depistarlo. Durante l'indagine viene a scoprire che Tallarita dalla prigione sta iniziando a collaborare con la polizia, quindi l'ipotesi della bomba come avvertimento ci starebbe se non fosse che è una notizia assolutamente infondata. Il commissario via via si rende sempre più conto che qualcuno ha attuato nei suoi confronti una serie di depistaggi, un gioco di specchi appunto, con lo scopo di confondere e disorientare le indagini della polizia.

Alla storia dell'esplosione si intreccia anche un'altra storia, quella di Liliana Lombardo, vicina di casa di Montalbano che, vittima di uno sfregio alla sua macchina chiede al commissario di accompagnarla a lavoro, data l'assenza del marito. La donna confida al commissario che il danno subito alla macchina le è stato fatto da un suo giovane amante, con il quale lei ha voluto chiudere il rapporto, in segno di infantile vendetta. Nei giorni successivi Montalbano si accorge però che Liliana gli ha mentito: la bella donna, infatti, riceve ancora visite dall'amante e scopre che quest'ultimo è Arturo Tallarita figlio dello spacciatore (che si trova in carcere) che lavora per Nicotra, Montalbano intuisce così che la vicenda della bomba è legata ai due amanti e che corrono un grande pericolo, vuole aiutarli ma i due scompaiono improvvisamente.

Liliana e Arturo sono vittime di un gioco più grande di loro, vengono utilizzati come pedine da due dei maggiori clan criminali che si contendono lo spaccio di droga, Montalbano riesce a risolvere il gioco di specchi e ad arrestare i responsabili ma non riesce a salvare i due amanti che vengono, purtroppo, uccisi per un regolamento di conti.

Una Voce di Notte

Season 9

Episode Number: 25

Season Episode: 3

Originally aired: Monday April 29, 2013
Writer: Andrea Camilleri, Francesco Bruni, Salvatore De Mola, Leonardo Marini
Director: Alberto Sironi
Show Stars: Luca Zingaretti (Commissario Salvo Montalbano), Cesare Bocci (Mimi Augello), Davide Lo Verde (Agente Galluzzo), Peppino Mazzotta (Agente Fazio), Angelo Russo (Agente Catarella)
Recurring Role: Roberto Nobile (Nicolò Zito), Marcello Perracchio (Pasquano), Giacinto Ferro (Bonetti Alderighi)
Guest Stars: Saverio Marconi (Michele Strangio), Antonio Milo (Luciano Spones), Andrea Croci (Giovanni Strangio), Giovanni Visentin (Giudice Tommaseo), Saro Minardi (Guido Nicotra), Alice Torriani (Amalasunta), Mirella Petralia (Adelina), Filippo Brazzaventre (Ragonese), Enrico Brancato (Leopoldo), Orazio Causarano (Puccio), Sebastiano D'Angelo (On. Mongibello), Evelin Famà (Minica), Agata Juvara (Concetta Arnone), Barbara Giummarra (Assistente Zito), Aldo Messineo (Enzo), Santo Santonocito (Avv. Nullo Manenti), Cinzia Scaglione (Graziella Cusumano), Antonella Schirò (Sig.ra Tuminello)
Summary: Il Commissario Montalbano è alle prese dapprima con il figlio scapestrato del Presidente della Provincia di Montelusa, Strangio, e poi con una serie di omicidi che sembrano portare la firma dei Cuffaro, noto clan mafioso. Riuscirà Salvo Montalbano nell'intento di incastrarli?



Salvo Montalbano compie 49 anni ma per lui è un giorno come un altro: se non fosse per la telefonata della sua fidanzata Livia, neanche se ne ricorderebbe.

Durante il tragitto per arrivare in commissariato, Montalbano si imbatte in un pirata della strada che prima lo insulta e poi lo minaccia con una mazza durante una sosta al distributore di benzina, manco a dirlo Montalbano lo arresta per direttissima e lo porta lui stesso in caserma. Quando però il commissario scopre che il giovane che ha appena arrestato è Giovanni Strangio, figlio del presidente della Provincia di Montelusa

Michele Strangio, capisce che i suoi problemi sono solo all'inizio e teme conseguenze per la sua carriera.

Nello stesso giorno il direttore di un supermercato, Guido Nicotra, denuncia un furto avvenuto nel suo negozio, il caso sarà tutt'altro che semplice da risolvere: Montalbano sa che il supermercato di cui sopra è sotto controllo dei Cuffaro, nota famiglia mafiosa della città e il presidente del consiglio di amministrazione è l'onorevole Mongibello avvocato di fiducia della famiglia. Nel supermercato non c'è traccia di effrazione, quindi il furto deve essere stato compiuto da qualcuno che possiede le chiavi. Il direttore si mostra preoccupato e la polizia esclude che possa essere stato lui a rubare i 100 mila euro d'incasso anzi per Montalbano si fa sempre più probabile l'ipotesi che gli stessi Cuffaro vogliano incastrare l'uomo.

La situazione precipita quando Nicotra, il direttore del supermercato, viene trovato impiccato nel suo ufficio: l'on. Mongibello avvocato di fiducia dei Cuffaro, minaccia un'interpellanza parlamentare sulla vicenda poiché è convinto che la responsabilità del suicidio sia di Montalbano ed Augello che avrebbero interrogato rudemente Nicotra e lo avrebbero accusato di essere complice dei ladri. Per Montalbano le cose si complicano e quando scopre, grazie al dott. Pasquano e ai risultati dell'autopsia che Nicotra è stato suicidato, si ritrova con le mani legate in quanto l'ipotesi dell'omicidio potrebbe essere messa in discussione da qualsiasi bravo avvocato.

Come se non bastasse spunta fuori un altro omicidio: la fidanzata di Giovanni Strangio (il pirata che il commissario aveva arrestato), Mariangela, viene trovata uccisa con diverse coltellate, gli indizi conducono tutti su Giovanni ma Montalbano, che si trova ancora una volta ad aver a che fare con la politica, scopre grazie all'aiuto di Fazio, Augello e Catarella che la ragazza uccisa aveva una relazione con Michele Strangio, padre di Giovanni, ed era rimasta incinta, il Presidente della Provincia, così, mangiato dai sensi di colpa decide di suicidarsi per evitare di affrontare la gogna mediatica.

Ma rimane ancora un caso da risolvere per Montalbano, scoprire chi ha ucciso il povero Nicotra. Salvo decide così, con l'aiuto di un collega dell'antiterrorismo, di mettere alle strette l'avvocato Mongibello: con un metodo non proprio legale, si finge un ricattatore anonimo ma quando l'onorevole si presenta con una valigia di soldi falsi per pagare il riscatto, viene ucciso dai Cuffaro ancora prima che la squadra antiterrorismo riesca ad arrestarlo. Montalbano ormai non ha più nulla tra le mani per poter incastrare i Cuffaro, solo una certezza: quella che prima o poi ci riuscirà.

Una Lama di Luce

Season 9

Episode Number: 26

Season Episode: 4

Originally aired:	Monday May 6, 2013
Writer:	Andrea Camilleri, Francesco Bruni, Salvatore De Mola, Leonardo Marini
Director:	Alberto Sironi
Show Stars:	Luca Zingaretti (Commissario Salvo Montalbano), Cesare Bocci (Mimi Augello), Davide Lo Verde (Agente Galluzzo), Peppino Mazzotta (Agente Fazio), Angelo Russo (Agente Catarella)
Recurring Role:	Roberto Nobile (Nicolò Zito), Marcello Perracchio (Pasquano), Giacinto Ferro (Bonetti Alderighi)
Guest Stars:	Dajan Roncione (Valeria Bonifacio), Ivan Alovio (Salvatore Di Marta), Valentina Reggio (Loredana Di Marta), Santo Pennisi (Intelisano), Fabio Costanzo (Pasquale), Hamza Choukri (François), Lina Pened (Livia), Filippo Brazzaventre (Ragonese), Piero Calabrese (Salvatore Ingrassia), Natali La Rosa (Luigina Castro), Aldo Messineo (Enzo), Abdelillah Moussabi (Alkaf), Gisella Nicolosi (Sig.ra Zirafa), Ester Pantano (Stella), Giuseppe Schillaci (Rosario Lauricella), Antonio Silvia (Sposito), Alfio Sorbello (Agente Di Nicola)
Summary:	Il ricco proprietario del supermercato più grande di Vigata, si presenta al commissariato con la moglie per denunciare una rapina ed una aggressione avvenute la notte precedente. Intanto un altro uomo denuncia un fatto molto strano. Nei suoi campi c'è una piccola casa abbandonata e qualcuno ha montato una porta e coperto i buchi delle finestre. Dietro tutto questo si nasconde un traffico d'armi: i due braccianti tunisini che hanno accesso alla casupola spariscono misteriosamente. Alla fine della puntata, una tragica sorpresa attenderà Salvo e Livia.



Salvatore Di Marta, ricco proprietario del supermercato più grande di Vigata, si presenta al commissariato per denunciare la rapina e l'aggressione subite dalla giovane moglie Loredana la sera prima, mentre si stava recando in banca per depositare trentamila euro, l'intero incasso della giornata. Durante le indagini Montalbano scopre che la moglie del Di Marta prima di sposarsi era fidanzata con Carmelo Savastano, un 'delinquentello debosciato' che Salvatore aveva convinto a lasciare. Il commissario vuole vederci chiaro e va a parlare con Valeria Bonifacio la migliore amica di Loredana dalla quale

la donna si era recata prima di andare a versare i soldi in banca. Ma la versione della prosperosa donna, non convince del tutto il commissario.

Successivamente Loredana Di Marta, convocata in commissariato, confessa che oltre ad essere stata derubata è stata anche stuprata ma qualcosa non quadra: un ladro che nella stessa sera stava facendo da 'palo' ad una rapina in una gioielleria vicino alla banca, in maniera del tutto informale dice a Montalbano che quella sera non si è fermata nessuna macchina e non c'è

stata nessuna aggressione. Il commissario allora capisce che le due amiche sono d'accordo nel dichiarare il falso e stanno giocando in coppia 'in maniera perfetta', allo scopo di rendere impossibile il sospetto di una complicità tra Loredana e il rapinatore. Salvo ordina quindi ad Augello di abbordare la Bonifacio per scoprire qualcosa in più, cosa che non sarà un sacrificio, essendo una bellissima donna.

Una mattina, due giovani trovano, nei pressi di una spiaggia, un'auto carbonizzata con dentro il cadavere di Carmelo Savastano. Gli indizi fanno sembrare l'omicidio del giovane una esecuzione di stampo mafioso. Montalbano convoca così Salvatore Di Marta il quale ammette che la moglie gli aveva confessato di essere stata stuprata e derubata da Savastano e che, quindi, aveva intenzione di vendicarsi e ucciderlo ma qualcuno lo ha ammazzato prima di lui. Di Marta viene comunque arrestato dal pm Tommaseo con l'accusa di omicidio.

Durante le indagini subentra la figura di Rosario, fratellastro di Valeria che si scopre essere amante di Loredana. Secondo il commissario, stanca dei continui ricatti di Savastano nei confronti di Loredana per la quale prova più che una semplice amicizia, Valeria organizza un piano per liberarsi in un sol colpo di Savastano e di Di Marta: inscena la finta aggressione, fa uccidere il teppistello da Rosario (braccio armato del clan mafioso dei Cuffaro) e cerca di far ricadere le colpe sul marito dell'amica Loredana. Ma prima che ci riesca Montalbano con astuzia riesce a stanarla e farla confessare.

Nel frattempo un'altra storia impegna il commissario, quella di Gaspare Intelisano, proprietario terriero che denuncia un fatto abbastanza anomalo: ad una casa abbandonata e diroccata nei suoi campi, qualcuno ha montato una porta e coperto le finestre. Ispezionando la casa, Montalbano scopre che in quei terreni sono state depositate alcune casse contenenti armi. Nel posto lavorano due braccianti tunisini che ben presto il commissario scopre essere coinvolti nella vicenda, assieme ad un terzo ignoto. In un primo momento Salvo è convinto si tratti di traffico d'armi ma con indagini più approfondite e con l'aiuto dell'antiterrorismo scopre che i due tunisini (che nel frattempo sono fuggiti) non sono terroristi ma patrioti che vogliono far arrivare le armi ai ribelli che lottano per liberare la Tunisia dalla dittatura. In uno scontro a fuoco i due tunisini vengono catturati ma il terzo rimane ucciso: Salvo e Livia scoprono tragicamente che si tratta di François, il bambino che per loro era quasi un figlio e che tanti anni fa (nel primo episodio "Il ladro di Merendine") volevano adottare.

Season Ten

Una Faccenda Delicata

Season 10

Episode Number: 27

Season Episode: 1

Originally aired: Monday February 29, 2016
Writer: Andrea Camilleri, Francesco Bruni, Andrea Camilleri, Leonardo Marini
Director: Alberto Sironi
Show Stars: Luca Zingaretti (Commissario Salvo Montalbano), Cesare Bocci (Mimì Augello), Davide Lo Verde (Agente Galluzzo), Peppino Mazzotta (Agente Fazio), Angelo Russo (Agente Catarella)
Recurring Role: Roberto Nobile (Nicolò Zito), Marcello Perracchio (Pasquano), Sonia Bergamasco (Livia)
Guest Stars: Miriam Dalmazio (Teresita Gaudenzio), Paolo Graziosi (Giulio Rampolla), Lollo Franco (Serafino), Sebastiano Tringali (Presidente Vasalicò), Ileana Rigano (Maria Castellino), Liborio Natali (Marco Rampolla), Alessandra Mortelliti (Laura Tripodi), Rosario Lisma (Luca Castellino), Ketty Governali (Adelina), Giancarlo Barbara (Mimmo Tavano), Agata Montagnino (Signora Tavano), Davide Amatore (Casimiro), Marco Campagna (Rocco), Katia Castellano (Anna)
Summary: Salvo è con Livia a Genova, quando riceve una chiamata: c'è stato un omicidio e deve tornare subito al commissariato. Non appena a Vigata, Salvo apprende che è stata uccisa una prostituta, Maria Castellino, un personaggio piuttosto singolare: ancora in piena attività alla soglia dei settant'anni, felicemente sposata, e benvoluta da tutti per la sua gentilezza e generosità. Tra le false piste di Augello e gli altri casi che gli si presentano, il commissario scoprirà i risvolti sempre più ambigui e inquietanti della vita di Maria. . .



Sono passati mesi dalla morte di François, Livia sembra avere finalmente superato il difficile lutto, pare tornata quella di sempre. Salvo è da lei, in Liguria, e Livia è davvero felice di averlo tutto per sé per qualche giorno. Purtroppo però Montalbano riceve una chiamata dal suo commissariato: c'è stato un omicidio e Fazio gli chiede di tornare subito a Vigata. Anche perché del caso ha già cominciato a occuparsene Augello, che ha imboccato però una pista d'indagine totalmente assurda e non c'è modo di dissuaderlo. Non c'è niente da fare, Montalbano deve partire. Livia è assai dispiaciuta, ma non può

che avere pazienza, per l'ennesima volta.

Non appena tornato a Vigata, Salvo apprende del caso: è stata uccisa una prostituta, Maria Castellino, strangolata con una cintura da uomo nel miniappartamento dove lavorava. Era un personaggio piuttosto singolare Maria: tanto per cominciare, aveva quasi settant'anni, ma era ancora in piena attività. Non solo, Maria era così buona, gentile, generosa, che era stimata e benvoluta da tutti, nessuno in paese era prevenuto o la giudicava per il suo mestiere. Inoltre era felicemente sposata, e per suo marito Serafino — ora distrutto dal dolore — il fatto che lei fosse una prostituta non era mai stato un problema. Augello è convinto che si tratti del

delitto di un maniaco, un gerontofilo, e Maria, secondo lui, sarebbe morta per incidente nel corso di una bizzarra pratica erotica. Montalbano è ovviamente persuaso che la tesi di Mimì non stia né in cielo né in terra, ma, per non mortificarlo, gli lascia condurre autonomamente un'indagine parallela alla propria. Il commissario, intanto, insieme a Fazio, si butta sul caso, e grazie a Teresita Gaudenzio, amica e vicina dell'assassinata, e al preside Vasalicò, amico fraterno di Maria, scopre che da tempo Maria era spaventata, a causa di un cliente che evitava in ogni modo di incontrare. Anche i reperti trovati sul luogo del delitto portano a pensare che sia proprio questo misterioso e pericoloso cliente l'assassino della prostituta. Bisogna trovare il modo di identificarlo, ma gli elementi a disposizione sono pochissimi, non sarà affatto facile. Il preside Vasalicò, inoltre, chiede aiuto al commissario per un angosciante problema sorto da qualche giorno nella sua scuola: la madre di una delle bambine sostiene che un maestro abbia molestato sua figlia; l'insegnante, sconvolto, invece si dice assolutamente innocente. Il preside non sa che fare, perché, se la donna ha ragione, allora vuol dire che nella sua scuola c'è un pericoloso mostro, ma se invece la signora sbaglia, rischia di far mandare in prigione un innocente. Per fortuna Montalbano saprà fare luce su questa faccenda quanto mai delicata.

Nel frattempo Mimì arresta un giovane gerontofilo, Mimmo Tavano, un tipo dall'aria buffa e bizzarra, cliente di Maria; è convinto che sia lui il colpevole. Salvo capisce immediatamente che Mimmo non è l'assassino e, malgrado l'ostinata convinzione di Augello, riesce a farlo scagionare. Nel corso di questa indagine Livia viene a Vigata, per far vedere a Salvo "Selene", la cagnetta che ha appena adottato e che semina subito scompiglio e allegria nella casa del commissario. Ma non è solo per questo che è venuta: benché Livia appaia serena, la morte di François ha lasciato in lei segni profondi; ha più che mai bisogno di Salvo, di sentirlo vicino e di sentirsi amata.

Montalbano riesce finalmente a identificare il misterioso cliente della Castellino: è un folle, dal tragico passato, ossessionato da Maria, ma per quanto tutto sembri indicare lui come assassino, il suo alibi pare davvero inattaccabile. Comunque sia il commissario, scavando sempre più a fondo, scopre nella vita e nel mondo di Maria risvolti sempre più ambigui e inquietanti: forse non era affatto così amata e benvoluta da tutti come si voleva far credere; la sua vita, in cui tutto sembrava limpido e chiaro, è in realtà un mistero sempre più fitto e intricato. E mentre Montalbano si fa strada in questo labirinto, un nuovo e brutale delitto pare incredibilmente rilanciare le bislacche ipotesi di Augello. Ma Montalbano riuscirà abilmente a riportare Mimì alla ragione, a risolvere il caso e a dare finalmente giustizia alla povera Maria Castellino.

La Piramide di Fango

Season 10
Episode Number: 28
Season Episode: 2

Originally aired: Monday March 7, 2016
Writer: Francesco Bruni, Andrea Camilleri
Director: Alberto Sironi
Show Stars: Luca Zingaretti (Commissario Salvo Montalbano), Cesare Bocci (Mimi Augello), Davide Lo Verde (Agente Galluzzo), Peppino Mazzotta (Agente Fazio), Angelo Russo (Agente Catarella)
Recurring Role: Roberto Nobile (Nicolò Zito), Marcello Perracchio (Pasquano), Sonia Bergamasco (Livia)
Guest Stars: Teresa Mannino (Lucia Gambardella), Tony Laudadio (Emilio Rosales), Mimmo Mignemi (Ignazio Nicotra), Giulia Ianni (Vecchia Cascinale), Ubaldo Lo Presti (Pm Jacono), Ketty Governali (Adelina), Giuseppe Lanino (Pino Pennisi), Daniele Trombetti (Pitrineddu), Pietro Delle Piane (Antonio Garzullo), Agostino Zumbo (Avv. Barbera), Yuliya Mayarchuk (Inge Schneider), Massimo Marotta (Jannaccone)
Summary: Il Commissario Montalbano si ritrova a dover indagare su un caso che apparentemente sembra ricondurre ad un omicidio causato dal tradimento di una donna, ma che, in realtà, nasconde una trama di manovre volute da un imprenditore per trovare un accordo tra due clan mafiosi e gestire così tutti gli appalti del territorio.



È notte fonda e piove a dirotto. Un uomo, in mutande e canottiera, gravemente ferito, sanguinante, corre disperatamente su una bicicletta, fino a entrare in un cantiere che ormai è tutto un pantano. Con le ultime forze che gli restano, va a infilarsi in una grossa tubatura della condotta idrica in costruzione. È là che viene trovato cadavere, la mattina seguente. È stato ucciso con un colpo di arma da fuoco. Montalbano capisce che quell'uomo deve essere stato sorpreso nella notte, mentre dormiva; l'assassino gli ha sparato, lui ha cercato di fuggire con la bicicletta, si è nascosto in quella

tubatura, ma la ferita era troppo grave ed è morto. Quindi doveva vivere nelle vicinanze del cantiere.

Il commissario riesce dunque a trovare la sua abitazione e a identificarlo: si tratta del trentacinquenne Gerlando Nicotra, contabile della stessa impresa edile di quel cantiere dove è morto; viveva con la bellissima moglie tedesca, Inge.

È un caso assai complesso, e strano, il commissario se ne rende subito conto: tanto per cominciare di Inge non c'è più nessuna traccia, sparita. Inoltre Gerlando e Inge non vivevano soli, come tutti credevano: nell'abitazione ci sono tracce di una terza persona, che stava là con loro, un uomo che nessuno conosce, probabilmente anziano. E nella casa vi erano anche delle pistole, sia nella camera dei Nicotra, sia in quella del misterioso ospite.

Cosa assai sorprendente è che di questo "terzo uomo" non vi è alcuna impronta, indossava giorno e notte un paio di guanti di filo, e quindi è chiaro che si tratta di una persona schedata che non voleva farsi identificare.

Si potrebbe pensare a un latitante, ma Montalbano non è affatto convinto di quest'ipotesi. Anche perché il caso Nicotra s'intreccia ben presto col tentato omicidio subito da Saverio Piscopo, un muratore che aveva cominciato a parlare con la giornalista Lucia Gambardella delle irregolarità commesse dall'impresa presso cui lavorava.

La Gambardella è una cronista coraggiosa e combattiva e da tempo lavora a un'inchiesta sugli appalti truccati a Vigata. L'edilizia è spesso il terreno fertile per accordi segreti fra politica e criminalità, ma il commissario capisce al volo che la donna ha messo le mani in qualcosa di molto, molto pericoloso e cerca in ogni modo di suggerirle cautela e di proteggerla.

Si rende anche conto che, chi ha tentato di fare fuori Piscopo, ci proverà ancora e miracolosamente riesce a salvare il muratore da un nuovo attentato.

Ormai è più che sicuro: la morte di Nicotra e i tentativi di uccidere Piscopo hanno a che fare con un enorme giro di corruzione e malaffare riguardante varie imprese edili della provincia. E certo, c'entra anche la mafia.

Difatti varie forze cominciano a muoversi per costruire un colossale depistaggio, con il quale si vuole fare credere in ogni modo che la morte di Gerlando non sia stata altro che una storia di corna: Nicotra avrebbe trovato la moglie con un amante, avrebbe quindi tentato di ucciderlo, ma l'amante, durante la colluttazione avrebbe sparato a Gerlando.

Montalbano, però, riuscirà a non cadere nei vari tranelli che gli vengono messi davanti, a smascherare falsi testimoni, false prove, false confessioni, e, con acume e coraggio, troverà il modo di penetrare all'interno di quella "piramide di fango" che pareva inespugnabile — un fango fatto di sangue, corruzione e malaffare — e ad arrivare finalmente al vertice, facendo così crollare una volta per tutte questa vasta e ingegnosa organizzazione criminale.

Season Eleven

Un Covo di Vipere

Season 11

Episode Number: 29

Season Episode: 1

Originally aired: Monday February 27, 2017
Writer: Francesco Bruni, Salvatore De Mola, Leonardo Marini, Andrea Camilleri
Director: Alberto Sironi
Show Stars: Luca Zingaretti (Commissario Salvo Montalbano), Cesare Bocci (Mimi Augello), Peppino Mazzotta (Agente Fazio), Angelo Russo (Agente Catarella)
Recurring Role: Marcello Perracchio (Pasquano), Sonia Bergamasco (Livia)
Guest Stars: Valentina Lodovini (Giovanna Pusateri), Marcello Mazzarella (Cosimo Barletta), Alessandro Haber (Camastra), Alice Canzonieri (Stella La-sorella), Beatrice Arnera (Alina Camera), Giacinto Ferro (Bonetti Alderighi), Giovanni Visentin (Giudice Tommaseo), Ottavio Amato (Santo Fallace), Silvio Laviano (Arturo Barletta), Vera Dragone (Stefania Interdonato), Valeria Panepinto (Michela Lollo)
Summary: Montalbano è alle prese con il caso di omicidio dell'imprenditore Cosimo Barletta, una persona crudele dedita allo strozzinaggio che aveva un debole per ragazze molto giovani. Il caso si complica ulteriormente quando si scopre durante l'autopsia che Barletta era stato avvelenato prima che gli sparassero.



L'imprenditore Cosimo Barletta viene ucciso da un colpo di pistola alla testa mentre sta facendo la colazione mattutina nel proprio villino al mare. Durante le indagini vengono scoperte una ventina di buste contenenti fotografie di giovani ragazze nude scattate durante le relazioni con Barletta. La vittima era anche un noto strozzino e aveva molti nemici a Vigata.

Gli esiti dell'autopsia sul cadavere sono un vero colpo di scena: Barletta in realtà è stato avvelenato con un un po-

tente medicinale sciolto nel caffè, mentre lo sparo è avvenuto in un secondo momento.

Montalbano intuisce che il crimine è stato commesso da due assassini diversi, che hanno agito quasi contemporaneamente ma all'insaputa l'uno dell'altro.

Inizialmente le indagini si concentrano sulle ragazze ricattate dalla vittima, le quali però dispongono tutte di alibi inattaccabili. Nell'ultimo mese però Barletta si era innamorato di una nuova ragazza, a cui aveva donato un'ingente somma di denaro, un'abitazione ed era in procinto — proprio la mattina dell'omicidio — di modificare il proprio testamento, per destinarle tutti i propri averi.

Montalbano scoprirà infine che il colpo di pistola venne esploso da Arturo Barletta, figlio diseredato della vittima con gravi problemi finanziari, mentre l'avvelenamento era stato provocato dalla figlia Giovanna, che da tempo intratteva un rapporto incestuoso col padre ed era perciò gelosa della nuova fidanzata, oltretché timorosa di perdere anch'essa gran parte dell'eredità.

A conferma dei sospetti, il vagabondo Camastra, divenuto amico di Montalbano e Livia, racconta di aver assistito al suicidio della moglie di Barletta, gettata in mare dopo aver scoperto la tresca tra il marito e la figlia.

Poco prima dell'arresto, Giovanna si suicida con lo stesso veleno usato per il padre e lasciando una lettera.

Come Voleva la Prassi

Season 11

Episode Number: 30

Season Episode: 2

Originally aired: Monday March 6, 2017
Writer: Francesco Bruni, Salvatore De Mola, Leonardo Marini, Andrea Camilleri
Director: Alberto Sironi
Show Stars: Luca Zingaretti (Commissario Salvo Montalbano), Cesare Bocci (Mimi Augello), Peppino Mazzotta (Agente Fazio), Angelo Russo (Agente Catarella)
Recurring Role: Roberto Nobile (Nicolò Zito), Marcello Perracchio (Pasquano), Sonia Bergamasco (Livia), Isabell Sollman (Ingrid Sjoström)
Guest Stars: Lana Vladi (Maria Simonova), Matteo Taranto (Milko Stanic), Alessandro Haber (Camastra), Nuccio Vassallo (Leonard Attard), Giulio Corso (Davide Guarnotta), Viktoriya Pisotska (Olga Bergova), Sofia Pulvirenti (Graziella Persico), Mariella Lo Sardo (Prudenza), Massimo Spata (Micheletto), Giuseppe Schillaci (Salvatore Niscemi)
Summary: Il Commissario e Fazio indagano sul brutale e selvaggio omicidio di una giovane prostituta, che dopo essere stata assalita sessualmente da un gruppo di uomini e pestata a sangue è riuscita a scappare con l'auto fino in paese, andando a morire nel cortile di un palazzo. Mentre Montalbano indaga su chi si nasconde dietro questo orribile delitto, fa la conoscenza di un suo nuovo vicino di casa, un giudice in pensione, che ogni mattina fa una passeggiata sulla spiaggia proprio di fronte la casa di Salvo. . .



Il cadavere di una bella ragazza viene ritrovato nudo, con indosso solo un accappatoio intriso di sangue, sul freddo pavimento di un androne di via Pintacuda. Cosa ha spinto la ragazza a trascinarsi, esanime, fin lì dentro?

Montalbano sospetta che la vittima sia una prostituta proveniente dall'Est Europa. E spera che i Cuffaro, che gestiscono il mercato della prostituzione a Vigata, isolino i responsabili di un crimine così efferato. Per tutta risposta, il commissario diventa oggetto lui stesso di un attentato.

Le indagini portano Montalbano a scovare tra i condomini non l'assassino, ma un complice, che ha assistito e ripreso con una telecamera, il festino in cui ha trovato la morte la ragazza, a cui hanno partecipato, mascherati ma riconoscibili, i notabili della zona.

Durante l'indagine, Montalbano conosce un giudice in pensione, Leonardo Attard, che sta revisionando tutti i processi che ha celebrato, per essere sicuro di non essere mai stato condizionato nel giudizio dai problemi personali. Un incontro inquietante, che lo lascerà con molti interrogativi.

Season Twelve

La Giostra degli Scambi

Season 12
Episode Number: 31
Season Episode: 1

Originally aired: Monday February 12, 2018
Writer: Francesco Bruni, Andrea Camilleri, Salvatore De Mola, Leonardo Marini
Director: Alberto Sironi
Show Stars: Luca Zingaretti (Commissario Salvo Montalbano), Cesare Bocci (Mimi Augello), Peppino Mazzotta (Agente Fazio), Angelo Russo (Agente Catarella)
Recurring Role: Sonia Bergamasco (Livia), Roberto Nobile (Nicolò Zito)
Guest Stars: Sebastiano Lo Monaco (Virduzzo), Giovanni Guardiano (Jacomuzzi), Desirée Noferini (Silvana Romano), Fabrizio Bentivoglio (Giorgio Bonfiglio), Raffaele Esposito (Marcello Di Carlo), Chiara Muscato (Luigia Maugeri), Davide Lo Verde (Galluzzo), Ketty Governali (Adelina), Ubaldo Lo Presti (PM Jacono), Daniela Giordano (Rita Curaja), Noemi Giambirtone (Rosalia), Salvatore La Mantia (Avv. Rizzo), Bruno Di Chiara (Filippo Caruana), Giovanni Argante (Avv. La Spina), Salvatore Gioncardi (Maugeri)
Summary: Montalbano e i suoi fidi collaboratori sono alle prese con un'indagine particolare, anzi due: da un lato la piccola città di Vigata è in preda ad aggressioni e rapimenti, dove le vittime, tre donne, sono drogate e poi rilasciate apparentemente senza alcuna ragione, dall'altra c'è l'omicidio di un commerciante. Qual'è il fattore che unisce i due casi?



Un negozio di elettronica è stato bruciato, un incendio chiaramente doloso. Ma non si tratta solo di questo: Marcello Di Carlo, il proprietario del negozio, è scomparso, di lui non c'è più alcuna traccia. È un bell'uomo Di Carlo, e anche un playboy di un certo successo, ma ha il vizio di spendere molto più di quanto riesca a guadagnare.

Montalbano comincia a indagare, ma il mistero di questa scomparsa pare farsi sempre più sfuggente. E poi in quei giorni sta accadendo anche qualcos'altro, qual-

cosa di molto strano e inquietante: un bizzarro rapitore ferma con l'inganno alcune ragazze, le cloroformizza, le sequestra per alcune ore e poi le lascia libere fuori Vigata: non le tocca, non fa violenza su di loro, neppure le deruba... le ragioni di questi rapimenti-lampo sembrano davvero incomprensibili.

Montalbano capirà che i due casi, apparentemente diversissimi, sono in realtà legati, e soprattutto si renderà conto che per venire a capo di questa complessa indagine dovrà scoprire chi sia la misteriosa ultima fiamma di Di Carlo, la ragazza con cui il playboy ha trascorso una bellissima vacanza alle Canarie e che non ha presentato a nessuno dei suoi amici e conoscenti.

E non dovrà solo scoprire la sua identità, ma anche dove si trovi adesso, perché non si sia presentata finora alla polizia, o se invece... non le sia successo qualcosa.

In questa storia in cui le apparenze sono quanto mai ingannevoli, Montalbano, benché il baluginare delle parvenze rischi più volte di condurlo in errore, come di consueto non mancherà alla sua missione.

Amore

Season 12

Episode Number: 32

Season Episode: 2

Originally aired:	Monday February 19, 2018
Writer:	Francesco Bruni, Andrea Camilleri, Salvatore De Mola, Leonardo Marini
Director:	Alberto Sironi
Show Stars:	Luca Zingaretti (Commissario Salvo Montalbano), Cesare Bocci (Mimi Augello), Peppino Mazzotta (Agente Fazio), Angelo Russo (Agente Catarella)
Recurring Role:	Sonia Bergamasco (Livia), Roberto Nobile (Nicolò Zito)
Guest Stars:	Serena Iansiti (Michela Prestia), Fabrizio Ferracane (Saverio Moscato), Stella Egitto (Cinzia Prestia), Gigio Morra (Giudice Scognamiglio), Giovanni Guardiano (Jacomuzzi), Gigliola Reina (Emanuela Di Giovanni), Vincenzo Catanzaro (Andrea Di Giovanni), Fabio Costanzo (Pasquale Cirrincio), Gino Nicolosi (Giuseppe Prestia), Paola Abruzzo (Concetta Prestia), Alessandro Mario (Piero Sanfilippo), Valeria Contadino (Angela Liotta), Enzo Curcurù (Nicola Magnano), Carmela Gentile (Beba), Ketty Governali (Adelina), Rosario Terranova (Cesare Diliberto)
Summary:	Montalbano indaga sulla scomparsa di Michela Prestia, una ragazza dal passato tormentato: scacciata giovanissima dalla famiglia, Michela è finita tra le braccia di uomini perfidi che l'hanno distrutta moralmente fino a spingerla alla prostituzione. Per fortuna è riuscita a risollevarsi e a trovare un uomo che la ama e la rispetta, Saverio Moscato. Tutti pensano che Michela sia semplicemente scappata con un altro, ma Montalbano è convinto che qualcosa di grave sia capitato alla ragazza.



Insomma, inutile girarci attorno: Montalbano non è molto a suo agio con le faccende legate all'amore. E la scomparsa della bellissima Michela Prestia mette quanto mai a dura prova la sua capacità di districarsi nei labirinti della complessità e dei fatali inganni del sentimento amoroso.

Michela è una ragazza dal passato drammatico, se non addirittura tragico: respinta ingiustamente in giovanissima età dalla famiglia, ha incontrato gli uomini sbagliati, che l'hanno umiliata e

sfruttata, conducendola di fatto a diventare una prostituta. Ma col tempo è riuscita a risollevarsi da quella rovina, si è rifatta una vita e ha trovato l'amore: Saverio Moscato, con il quale adesso convive e che a sua volta la ama in modo totale e incondizionato.

Ma proprio ora che sembra avere trovato una condizione stabile e felice, Michela misteriosamente scompare. I più ritengono che, avendo avuto tanti amanti in passato, semplicemente abbia abbandonato Saverio e sia scappata con un altro uomo. Montalbano però capisce presto che non si tratta di questo. Che a Michela deve essere successo qualcosa di grave. Forse è stata addirittura uccisa. Ma da chi? E perché?

A risolvere questo mistero lo aiuta l'incontro con due anziani attori di teatro, i coniugi Di Giovanni. Montalbano, attraverso la loro bizzarra e tenera storia — e anche grazie a un rinnovato

sentimento di gelosia nei confronti di Livia — capisce che la scomparsa di Michela è il frutto di un amore folle, impossibile e tragico.

Season Thirteen

L'altro capo del filo

Season 13
Episode Number: 33
Season Episode: 1

Originally aired: Monday February 11, 2019
Writer: Francesco Bruni, Andrea Camilleri, Salvatore De Mola, Leonardo Marini
Director: Alberto Sironi
Show Stars: Luca Zingaretti (Commissario Salvo Montalbano), Cesare Bocci (Mimi Augello), Peppino Mazzotta (Agente Fazio), Angelo Russo (Agente Catarella)
Guest Stars: Sonia Bergamasco (Livia Burlando), Elena Radonicich (Elena Biasini), Ahmed Hefiane (Osman), Giorgia Salari (Anna Silch), Carlo Calderone (Franco Guida), Anna Ferruzzo (Teresa), Giovanni Guardiano (Jacomuzzi), Hossein Taheri (Abdul Alkarim)
Summary: Gli sbarchi di migranti si susseguono quasi ogni notte, e Montalbano deve affrontare questa emergenza con i suoi pochi uomini, che lavorano senza sosta. E lo fa senza perdere mai la sua umanità e il suo senso di giustizia. In mezzo a tutto ciò, un terribile delitto si abbatte su Vigata: Elena Biasini viene barbaramente massacrata nella sua sartoria. L'omicidio sembra inspiegabile. Ma Montalbano saprà afferrare il filo della vita di questa donna misteriosa e straordinaria e scoprirà la lacerante verità che sta dietro la sua morte.



L'episodio è ambientato in Friuli-Venezia Giulia. Il Commissario Montalbano è stato trascinato lì da Livia, che lo ha invitato alla festa per il rinnovo della promessa di matrimonio di due suoi amici. Una cerimonia che fa riflettere il commissario anche sulle sue imminenti nozze con la compagna.

Nel frattempo, però, dalla Sicilia arriva un nuovo caso per Montalbano: l'omicidio di Elena, una sarta molto apprezzata per i suoi modi cordiali. La sua morte viene collegata ai numerosi sbarchi di migranti

in corso a Vigata.

Tutto il commissariato infatti è impegnato in turni notturni per permettere ai migranti di sbarcare ordinatamente e in sicurezza. Lo stesso Montalbano, in alcune scene, salirà a bordo delle imbarcazioni che portano i migranti sulle coste siciliane. Proprio quando va a Bellosguardo, però, il Commissario avrà l'intuizione giusta per scoprire il vero colpevole della vicenda.

Un Diario del '43

Season 13

Episode Number: 34

Season Episode: 2

Originally aired: Monday February 18, 2019
Writer: Francesco Bruni, Andrea Camilleri, Salvatore De Mola, Leonardo Marini
Director: Alberto Sironi
Show Stars: Luca Zingaretti (Commissario Salvo Montalbano), Cesare Bocci (Mimi Augello), Peppino Mazzotta (Agente Fazio), Angelo Russo (Agente Catarella)
Guest Stars: Sonia Bergamasco (Livia Burlando), Selene Caramazza (Alessandra De Rossi), Giulio Brogi (Carlo Colussi), Roberta Caronia (Rosalba), Marco Basile (Matteo), Aldo La Spina (Pepè Panarello), Giovanni Guardiano (Jacomuzzi), Rosa Giustolisi (moglie di Pasquano), Angelo Tosto (Don Giummarra), Silvia La Monaca (Franca Puca), Francesco Colaïemma (Pescatore), Nallina Laganà (Zina), Nino Bellomo (Angelino Todaro), Lorenzo Adorni (Colussi), Fabrizio Romano (Padre Carmelo), Dominic Chianese (John Zuck)
Summary: A Vigata, viene ritrovato un vecchio quaderno, di un ragazzo incuriosito dal fascismo. Nelle frasi del quaderno ritrovato, viene confessato di essere stato colui che ha fatto la strage nel settembre del '43. Montalbano verrà aiutato da Salvo e dagli altri per indagare sul fatto, quando al commissario si presente un anziano di novanta anni. Egli chiede che il suo nome venga cancellato da una lapide di caduti in guerra, in cui è presente per sbaglio. Dopo ventiquattro ore, un altro anziano viene ritrovato morto.



Tre storie arrivano a Montalbano dal passato: la scoperta, dopo la demolizione di un vecchio silos, di un diario scritto nell'estate del 1943 da un ragazzo che allora aveva quindici anni, un certo Carlo Colussi. Il ragazzo, intriso di ideologia fascista, confessa di aver compiuto un atto terribile all'indomani dell'8 settembre 1943, una strage.

Il giorno stesso della scoperta del diario si presenta da Montalbano un novantenne dall'aria arzilla, un certo John Zuck. L'uomo, vigatese di nascita, du-

rante la guerra fu fatto prigioniero dagli americani. Complice anche la morte di entrambi i genitori in un incidente stradale, decise di restare negli USA e di farsi lì una vita.

Tornato a Vigata ha scoperto il suo nome inserito erroneamente sulla lapide dei caduti in guerra. Chiede a Montalbano se può aiutarlo a far cancellare il suo nome dal monumento. Zuck fa molta simpatia a Montalbano, che prende a cuore la sua pirandelliana vicenda.

Il giorno dopo l'incontro con Zuck un altro novantenne, Angelino Todaro, uno dei più ricchi imprenditori della città, viene trovato morto.

Qualcuno l'ha ucciso. Tra le luminarie della festa di San Calorio, Montalbano capirà che le tre storie sono collegate fra loro. Ma in modo del tutto sorprendente. E tragico.

Nel corso della puntata, Montalbano si recherà nella casa di Pasquano e seguirà il corteo funebre per il medico fino al cimitero monumentale di Scicli, dove il dottore verrà poi seppellito.

Season Fourteen

Salvo amato, Livia mia

Season 14

Episode Number: 35

Season Episode: 1

Originally aired: Monday March 09, 2020
Writer: Francesco Bruni, Andrea Camilleri, Salvatore De Mola, Leonardo Marini
Director: Alberto Sironi, Luca Zingaretti
Show Stars: Luca Zingaretti (Commissario Salvo Montalbano), Cesare Bocci (Mimi Augello), Peppino Mazzotta (Agente Fazio), Angelo Russo (Agente Catarella)
Guest Stars: Sonia Bergamasco (Livia Burlando), Rosario Lisma (Antonio Cannizzaro), Luciano Scarpa (Giorgio Scalia), Roberta Giarrusso (signora Caruana), Federica De Benedittis (Agata Cosentino), Katia Greco (Caterina Giunta), Giovanni Guardiano (Jacomuzzi), Ketty Governali (Adelina), Davide Lo Verde (Galluzzo), Fabio Costanzo (Pasquale), Saro Minardi (Romildo Bufardecì), Vitalba Andrea (madre di Agata)
Summary: Il brutale omicidio di Agata Cosentino, il cui cadavere viene ritrovato in un corridoio dell'archivio comunale, non può lasciare indifferente Montalbano.



Il cadavere di Agata Cosentino viene ritrovato in un corridoio dell'archivio comunale. Si tratta forse di una violenza sessuale degenerata in omicidio, ma questa ipotesi non convince Montalbano che inizia la sua indagine partendo dalla vittima. Il commissario scopre subito che la povera Agata era una cara amica di Livia, conosciuta a Genova, dove la ragazza aveva lavorato per un paio d'anni prima di ritrasferirsi di nuovo

a Vigàta, quando è stata assunta all'archivio comunale. Agata, timida e riservata, concedeva la sua amicizia e il suo amore a poche persone. E su quelle si concentra l'indagine di Montalbano, perché gli è presto chiaro che a uccidere Agata è stato qualcuno che le era molto vicino.

La Rete di Protezione

Season 14

Episode Number: 36

Season Episode: 2

Originally aired: Monday March 16, 2020
Writer: Andrea Camilleri, Francesco Bruni, Salvatore De Mola, Leonardo Marini
Director: Alberto Sironi, Luca Zingaretti
Show Stars: Luca Zingaretti (Commissario Salvo Montalbano), Cesare Bocci (Mimi Augello), Peppino Mazzotta (Agente Fazio), Angelo Russo (Agente Catarella)
Guest Stars: Sonia Bergamasco (Livia Burlando), Carolina Carlsson (Monika Sjöström), Disa Ostrand (Maj Andreasson), Fredrik Hiller (Mats Brolin), Tuccio Musumeci (cavalier Pintacuda), Carmelinda Gentile (Beatrice "Beba" Di Leo), Ketty Governali (Adelina), Dario Veca (commesso), Graziano Piazza (Ernesto Sabatello), Mario Pupella (Gasparino Sidoti), Ivan Giambirtone (professor Puleo), Enrico Guarneri (questore), Pietro Delle Piane (Marchica), Luigi Tuccillo (Francesco Sabatello), Peppe Tuccillo (Emanuele Sabatello)
Summary: A Vigata è arrivata una troupe cinematografica svedese per le riprese di un film che racconta di una nave del loro paese approdata in Sicilia nel secolo scorso. La curiosità tra gli abitanti della piccola cittadina è tanta, l'eccitazione è alle stelle, i disagi per la circolazione drammatici.



A Vigata è arrivata una troupe cinematografica svedese per le riprese di un film che racconta di una nave del loro paese approdata in Sicilia nel secolo scorso. La curiosità tra gli abitanti della piccola cittadina è tanta, l'eccitazione è alle stelle, i disagi per la circolazione drammatici. Intanto, l'ingegner Sabatello porta al Commissario Montalbano alcuni filmini super8 girati per decenni dall'ormai defunto padre che raffigurano sempre la stessa cosa: l'inquadratura fissa di un muro. Il commissario intuisce che non si tratta solo di un fatterello biz-

zarro, ma che dietro quelle strambe pellicole si nasconde una remota vicenda dalle tinte tragiche e fosche.

Non sarà però solo questo cold case a impegnare il commissario perché, proprio in quei giorni, nella scuola frequentata dal figlio di Augello viene compiuto uno spaventoso quanto incomprensibile attentato. Due individui a volto coperto fanno irruzione nell'istituto, sparano seminando il terrore fra insegnanti e ragazzi e lanciano un loro minaccioso e oscuro proclama. Un nuovo mistero su cui fare luce... e giustizia.

Season Fifteen

Il Metodo Catalanotti

Season 15

Episode Number: 37

Season Episode: 1

Originally aired: Monday March 8, 2021
Writer: Andrea Camilleri, Francesco Bruni, Salvatore De Mola, Leonardo Marini
Director: Alberto Sironi, Luca Zingaretti
Show Stars: Luca Zingaretti (Commissario Salvo Montalbano), Cesare Bocci (Mimi Augello), Peppino Mazzotta (Agente Fazio), Angelo Russo (Agente Catarella)
Guest Stars: Sonia Bergamasco (Livia Burlando), Antonia Truppo (Maria Del Castello), Greta Scarano (Antonia Nicoletti), Carlo Cartier (Carmelo Catalanotti), Marina Rocco (Eleonora Ortolani), Monica Dugo (Anita Pastore), Aglaia Mora (Dott.ssa Barresi), Maurizio Bologna (Antonio Scimè), Giampiero Ciccì (Rosario Lo Savio), Gaetano Aronica (Ernesto Lopez), Aldo Messineo (Enzo), Raniela Ragonese (Moglie Enzo), Orazio Alba, Santi Consoli, Caterina Gurrieri, Caterina Saitta, Maria Sciuto

Summary:



Carmelo Catalanotti è stato assassinato con una pugnalata al petto, ma quest'ammazzatina, fosse anche solo per la strana compostezza della salma e l'assenza di sangue, presenta subito qualcosa di strano. Presto Montalbano scopre che la vittima era uno strozzino, benché a suo modo "equo" o almeno non particolarmente esoso. Ma Catalanotti non era solo un usuraio, era anzitutto un fervente e originale artista di teatro, anima e fondatore della *Trinacriarte*, attivissima compagnia di teatro amatoriale di Vigàta.

La *Trinacriarte* non è una semplice filodrammatica, buona parte dei suoi soci sono letteralmente posseduti, quando non addirittura invasati dalla passione per il teatro. Carmelo Catalanotti era il guru di questo gruppo, un guru che sapeva essere geniale, ma anche crudele e sadico. Tanto che Montalbano si rende conto che proprio nella sua concezione dell'arte tragica e del suo personalissimo e inquietante Metodo è la soluzione del mistero della sua morte.

A complicare questo già non facile caso ci si metterà l'incorreggibile Mimi Augello che, nel tentativo di sfuggire al marito cornuto della sua ennesima amante, si imbatte in un cadavere che sorprendentemente non riuscirà più a ritrovare.

Actor Appearances

A

Maria Paola Abruzzo	1
0404	
Paola Abruzzo	1
1202 (Concetta Prestia)	
Lorenzo Adorni	1
1302 (Colussi)	
Gaith Ben Ahmed	1
0501	
Michele Ainis	1
0902 (Carabiniere posto di blocco)	
Orazio Alba	1
1501	
Vincenzo Albanese	2
0401; 0602	
Hamdj Hadj Ali	2
0101 (François); 0102 (François)	
Ivan Alovio	1
0904 (Salvatore Di Marta)	
Leandro Amato	1
0403	
Ottavio Amato	1
1101 (Santo Fallace)	
Davide Amatore	1
1001 (Casimiro)	
Antonia Ambra	1
0302	
Antonino Amico	1
0403	
Ermanno Amoroso	1
0301	
Nuccio Anastasi	1
0401	
Vitalba Andrea	1
1401 (madre di Agata)	
Giovanni Argante	2
0501; 1201 (Avv. La Spina)	
Samer Arken	1
0101	
Beatrice Arnera	1
1101 (Alina Camera)	
Gaetano Aronica	2
0701 (Lozupone); 1501 (Ernesto Lopez)	
Francesco Maria Attardi	1
0901 (Gianni Falletta)	
Antonio Augello	1
0902 (Donato Miccichè)	
Mauro Aversano	1
0703 (Gerardo Gurreri)	
Matteo Reza Azchirvani	1
0804 (Comandante Sperli)	

B

Carmela Balsamo	1
0404	

Sebastian Barbalan	1
0402	
Giancarlo Barbara	1
1001 (Mimmo Tavano)	
Biagio Barone	1
0401	
Jonis Bashir	1
0101 (Fahrìd)	
Marco Basile	1
1302 (Matteo)	
Giovanni Battaglia	1
0801 (Narratore)	
Antonino Bellomo	1
0302 (Notaio Antuofermo)	
Nino Bellomo	1
1302 (Angelino Todaro)	
Federica De Benedittis	1
1401 (Agata Cosentino)	
Fabrizio Bentivoglio	1
1201 (Giorgio Bonfiglio)	
Sonia Bergamasco	11
1001 (Livia); 1002 (Livia); 1101 (Livia); 1102 (Livia); 1201 (Livia); 1202 (Livia); 1301 (Livia Burlando); 1302 (Livia Burlando); 1401 (Livia Burlando); 1402 (Livia Burlando); 1501 (Livia Burlando)	
Pietro Biondi	4
0101 (Questore); 0102 (Questore); 0201 (Questore); 0202 (Questore)	
Barbora Bobulova	1
0902 (Liliana Lombardo)	
Salvatore Boccafoschi	1
0301	
Maurizio Bologna	1
1501 (Antonio Scimè)	
Vincenzo Bonanno	2
0101; 0704	
Giovanni Boncoddo	1
0102 (Arquà)	
Giorgio Bongiovanni	2
0404; 0702 (Costantino Morabito)	
Roberto Bonura	1
0801 (Arturo Pecorini)	
Enrico Brancato	1
0903 (Leopoldo)	
Filippo Brazzaventre	4
0404 (Ragonese); 0902 (Ragonese); 0903 (Ragonese); 0904 (Ragonese)	
Giulio Brogi	1
1302 (Carlo Colussi)	
Paolo La Bruna	1
0704	
Luigi Maria Burruano	1
0302 (Giacomo Larussa)	

C

Pippo Cabibbo	1
---------------------	---

0704	
Piero Calabrese.....	1
0904 (Salvatore Ingrassia)	
Ludovico Caldarera.....	2
0402 (Giacomo Pagnozzi); 0704 (Angelo Pardo)	
Carlo Calderone.....	1
1301 (Franco Guida)	
Marco Campagna.....	1
1001 (Rocco)	
Mariuccia Cannata.....	1
0902 (Concetta Lodico)	
Salvatore Cannistraci.....	1
0402	
Franco Cantalupi.....	1
0202	
Alice Canzonieri.....	1
1101 (Stella Lasorella)	
Alberto Capitanio.....	1
0301	
Giuseppe Caponnetto.....	2
0501; 0702 (Beniamino Graceffa)	
Selene Caramazza.....	1
1302 (Alessandra De Rossi)	
Emma Cardillo.....	1
0302	
Carolina Carlsson.....	1
1402 (Monika Sjöström)	
Roberta Caronia.....	1
1302 (Rosalba)	
Costantino Carrozza.....	3
0102; 0301 (Avvocato Guttadauro); 0801 (Avvocato Guttadauro)	
Carlo Cartier.....	1
1501 (Carmelo Catalanotti)	
Luigi Caruso.....	3
0501; 0602; 0704	
Katia Castellano.....	1
1001 (Anna)	
Carmelo Catania.....	1
0402	
Vincenzo Catanzaro.....	1
1202 (Andrea Di Giovanni)	
Orazio Causarano.....	2
0901 (Puccio); 0903 (Puccio)	
Simona Cavallari.....	1
0602 (Renata Di Mora)	
Marco Cavallaro.....	7
0401 (Tortorella); 0403 (Tortorella); 0404 (Tortorella); 0501 (Tortorella); 0502 (Tortorella); 0601 (Tortorella); 0602 (Tortorella)	
Santo Cavallaro.....	1
0902 (Padre Concetta)	
Giovanna Centamore.....	1
0302	
Dominic Chianese.....	1
1302 (John Zuck)	
Bruno Di Chiara.....	1
1201 (Filippo Caruana)	
Adriano Chiaramida.....	1
0102 (Panzacchi)	
Mario Chiarenza.....	1
0403	
Francesca Chillemi.....	1
0704 (Teresa Sciacca)	
Hamza Choukri.....	2
0901 (François); 0904 (François)	
Hamza Choukry.....	1
0403	
Giampiero Ciccio.....	1
1501 (Rosario Lo Savio)	
Federica De Cola.....	1

0601	
Francesco Colaïemma.....	2
0801 (Pasquale Ajena); 1302 (Pescatore)	
Ettore Colombo.....	1
0804 (Sferlazza)	
Cosimo Coltraro.....	1
0402	
Eros Conforti.....	1
0902 (Marcello Savagnoli)	
Santi Consoli.....	2
0404; 1501	
Valeria Contadino.....	1
1202 (Angela Liotta)	
Rosario Coppolino.....	1
0404	
Pierluigi Corallo.....	1
0602	
Giulio Corso.....	1
1102 (Davide Guarnotta)	
Francesco Cortese.....	1
0302	
Fabio Costanzo.....	6
0402 (Pasquale); 0901 (Pasquale); 0902 (Pasquale); 0904 (Pasquale); 1202 (Pasquale Cirrincio); 1401 (Pasquale)	
Andrea Croci.....	1
0903 (Giovanni Strangio)	
Enzo Curcurù.....	1
1202 (Nicola Magnano)	

D

Biancamaria D'Amato.....	1
0102 (Anna Tropeano)	
Maria Bianca D'Amato.....	1
0302 (Anna Tropeano)	
Fulvio D'Angelo.....	2
0201 (Gegè Gullotta); 0202 (Gegè Gullotta)	
Sebastiano D'Angelo.....	1
0903 (On. Mongibello)	
Massimo D'Anna.....	1
0602	
Raffaella D'Avella.....	4
0101; 0102; 0502; 0901 (Franca Augello)	
Miriam Dalmazio.....	1
1001 (Teresita Gaudenzio)	
Alfredo Danese.....	2
0403; 0602	
Alexandra Dinu.....	1
0502 (Alexandra Mutu)	
Nicola Diodati.....	1
0602	
Andrea Diogene.....	1
0202	
Stefano Dionisi.....	1
0602 (Rocco Pennisi)	
Maurizio Donadoni.....	1
0702 (Padre Pinna)	
Vera Dragone.....	1
1101 (Stefania Interdonato)	
Monica Dugo.....	2
0802 (Signora Manzella); 1501 (Anita Pastore)	

E

Stella Egitto.....	1
1202 (Cinzia Prestia)	
Mario Erpichini.....	1
0102 (Dott. Licalzi)	
Eliana Silvia Esposito.....	1

0301
Raffaele Esposito 1
1201 (Marcello Di Carlo)

F

Vincenzo Failla 1
0801 (Tanino)
Carmela Fallica 1
0301
Giacomo Famoso 1
0201
Evelin Famà 1
0903 (Minica)
Sergio Fantoni 1
0102 (Cataldo Barbera)
Marco Feo 1
0902 (Bordonaro)
Fabrizio Ferracane 2
0501; 1202 (Saverio Moscato)
Erika Ferrara 1
0404 (Mariuccia Coglitore)
Giacinto Ferro 12
0102 (Bonetti Alderighi); 0402 (Bonetti Alderighi);
0403 (Bonetti Alberighi); 0404 (Bonetti Alderighi);
0502 (Bonetti Alberighi); 0702 (Bonetti Alderighi);
0801 (Bonetti Alderighi); 0804 (Bonetti Alderighi);
0901 (Bonetti Alderighi); 0903 (Bonetti Alderighi);
0904 (Bonetti Alderighi); 1101 (Bonetti Alderighi)
Anna Ferruzzo 1
1301 (Teresa)
Claudia Fichera 1
0403
Franco Fichera 1
0404
Sebastiana Fichera 1
0301 (Assunta Baeri)
Claudia Fiorentini 1
0202
Nunzio Firrincieli 1
0402
Nuccio Fisichella 1
0401
Gianluigi Fogacci 2
0501; 0804 (Garrufo)
Fiorenzo Forto 1
0202
Francesco Foti 1
0402 (Calogero Picone)
Lollo Franco 1
1001 (Serafino)

G

Giuseppe Galaciura 1
0302
Dario Galante 1
0201
Gabriele Gallinari 1
0901 (Carlo Peritore)
Morgana Gargiulo 1
0802 (Giovanna Lonero)
Paolo Gasparini 1
0804 (Mario Di Giulio)
Domenico Gennaro 1
0401
Mimmo Gennaro 1
0703 (Ciccio Bellavia)
Carmela Gentile 9

0301 (Beatrice Di Leo); 0401 (Beatrice Di Leo); 0402
(Beba); 0501 (Beba); 0502 (Beba); 0602 (Beba);
0701 (Beba); 0801 (Beba); 1202 (Beba)

Carmelinda Gentile 1
1402 (Beatrice "Beba" Di Leo)
Anis Gharbi 1
0804 (Zizi)
Ugo Giacomazzi 1
0901 (Guido Tavella)
Ivan Giambirtone 1
1402 (professor Puleo)
Noemi Giambirtone 1
1201 (Rosalia)
Adriano Giammanco 1
0804 (Geremicca)
Roberta Giarrusso 1
1401 (signora Caruana)
Salvatore Gioncardi 1
1201 (Maugeri)
Laura Giordani 1
0501
Daniela Giordano 1
1201 (Rita Curaja)
Anna Maria Longo Giuffrida 2
0301; 0602
Pier Giuseppe Giuffrida 1
0803 (Gregorio Palmisano)
Salvador Giuffrida 1
0403
Barbara Giummarra 2
0902 (Assistente Zito); 0903 (Assistente Zito)
Claudio Giummarra 1
0101
Ornella Giusto 1
0802 (Signora Sinagra)
Rosa Giustolisi 1
1302 (moglie di Pasquano)
Ketty Governali 6
1001 (Adelina); 1002 (Adelina); 1201 (Adelina); 1202
(Adelina); 1401 (Adelina); 1402 (Adelina)
Gerlando Gramaglia 1
0401
Paolo Graziosi 1
1001 (Giulio Rampolla)
Ferdinando Greco 1
0301 (Questore Bonetti Alderighi)
Katia Greco 1
1401 (Caterina Giunta)
Giovanni Guardiano 16
0101 (Jacomuzzi); 0201 (Jacomuzzi); 0202 (Jacomuzzi);
0301 (Jacomuzzi); 0302 (Jacomuzzi);
0401 (Jacomuzzi); 0402 (Jacomuzzi); 0404 (Jacomuzzi);
0501 (Jacomuzzi); 0502 (Jacomuzzi);
0803 (Jacomuzzi); 1201 (Jacomuzzi); 1202 (Jacomuzzi);
1301 (Jacomuzzi); 1302 (Jacomuzzi);
1401 (Jacomuzzi)

Enrico Guarneri 1
1402 (questore)
Lucia Gulisano 1
0301
Caterina Gurrieri 1
1501

H

Alessandro Haber 2
1101 (Camastra); 1102 (Camastra)
Ahmed Hefiane 1
1301 (Osman)
Fredrik Hiller 1
1402 (Mats Brolin)

I

Giulia Ianni.....	1
1002 (Vecchia Cascinale)	
Giulia Ianni.....	1
0301	
Serena Iansiti.....	1
1202 (Michela Prestia)	
Gilberto Idonea.....	1
0602 (Ciccio Monaco)	
Anna Maria Ilardi.....	1
0302	
Iano Indelicato.....	1
0401	
Sebastiano Indelicato.....	1
0301	
Alessandro Intini.....	1
0803 (Alfredo Pezzella)	
Corrado Invernizzi.....	2
0101 (Lattes); 0301 (Lattes)	
Angelica Ippolito.....	1
0201 (Signora Luparello)	
Teresa Maria Isaja.....	1
0501	

J

Guia Jelo.....	1
0101 (Signora Lapecora)	
Afef Jnifen.....	1
0101 (Karima)	
Agata Juvara.....	1
0903 (Concetta Arnone)	

L

Nallina Laganà.....	1
1302 (Zina)	
Nellina Laganà.....	1
0702 (Ciccina Picarella)	
Francesco Lamantia.....	1
0704	
Pia Lanciotti.....	1
0704 (Michela Pardo)	
Giuseppe Lanino.....	1
1002 (Pino Pennisi)	
Franco Lano.....	1
0202	
Tony Laudadio.....	1
1002 (Emilio Rosales)	
Silvio Laviano.....	1
1101 (Arturo Barletta)	
Concetta Lazzaro.....	1
0802 (Infermiera Fazio)	
Massimo Leggio.....	1
0102	
Sergio Leone.....	1
0702	
Angela Leontini.....	1
0202 (Angelina Burgio)	
Alfredo Libassi.....	1
0802 (Vittorio Carmona)	
Gerardo Di Liberto.....	1
0902 (Avv. Zaccaria)	
Marilina Licciardello.....	1
0902 (Francesca Tallarita)	
Antonia Liskova.....	1
0704 (Elena Sclafani)	
Rosario Lisma.....	2
1001 (Luca Castellino); 1401 (Antonio Cannizzaro)	

Gaetano Lizzio.....	1
0102	
Marlina Locardello.....	1
0201	
Valentina Lodovini.....	1
1101 (Giovanna Pusateri)	
Carmen Longo.....	1
0901 (Caterina Peritore)	
Giorgio Lupano.....	1
0201 (Pino Catalano)	
Laura Lupo.....	1
0803 (Prostituta dell'est)	

M

Cinzia Maccagnano.....	1
0502	
Ilenia Maccarrone.....	1
0802 (Angela)	
Margareth Madè.....	1
0901 (Angelica)	
Valbona Malay.....	2
0502 ; 0702 (Katia)	
Aldo Mangiu.....	1
0501	
Edgardo Mangiù.....	1
0902 (Comandante Pompieri)	
Teresa Mannino.....	1
1002 (Lucia Gambardella)	
Salvatore La Mantia.....	1
1201 (Avv. Rizzo)	
Daniela Marazzita.....	1
0403 (Maria Stella Cosentino)	
Carmelo Marchetta.....	1
0404	
Maurizio Marchetti.....	1
0601	
Saverio Marconi.....	1
0903 (Michele Strangio)	
Antonio Marfella.....	1
0702 (Prof. Leontini)	
Loredana Marino.....	1
0101	
Alessandro Mario.....	1
1202 (Piero Sanfilippo)	
Mariacristina Marocco.....	1
0404 (Barbara Bellini)	
Massimo Marotta.....	1
1002 (Jannaccone)	
Rosario Di Martino.....	1
0101	
Beppe Mascellino.....	6
0101 ; 0102 ; 0301 (Calogero); 0401 ; 0404 ; 0501	
Camillo Mascolino.....	2
0201 ; 0202	
Pietro Masotti.....	1
0902 (Arturo Tallarita)	
Maria Maugeri.....	1
0403	
Giuseppe Di Maura.....	1
0902 (Melluso)	
Barbara Mautino.....	1
0402 (Stefania Pagnozzi)	
Yuliya Mayarchuk.....	1
1002 (Inge Schneider)	
Marcello Mazzarella.....	1
1101 (Cosimo Barletta)	
Carmelo Di Mazzarelli.....	1
0401	
Alessia Merz.....	1
0102 (Michela Licalzi)	

Aldo Messineo	7
0802 (Enzo); 0803 (Enzo); 0901 (Enzo); 0902 (Enzo);	
0903 (Enzo); 0904 (Enzo); 1501 (Enzo)	
Rosario Miano	1
0404	
Luciano Miele	1
0901 (Sig. Pirrea)	
Francesco Migliaccio	1
0901 (Ettore Schisa)	
Mimmo Mignemi	1
1002 (Ignazio Nicotra)	
Carmelo Plinio Milazzo	1
0404	
Valeria Milillo	1
0602 (Virginia Pennisi)	
Antonio Milo	1
0903 (Luciano Spones)	
Filippo Minacapilli	1
0803 (Girolamo Cavazzone)	
Rosario Minardi	1
0401	
Saro Minardi	2
0903 (Guido Nicotra); 1401 (Romildo Bufardecì)	
Gaetano Minneo	1
0201	
Domenico Minutoli	1
0403	
Giuseppe Mirone	1
0401	
Gigio Molla	1
0801 (Totò Riina)	
Silvia La Monaca	1
1302 (Franca Puca)	
Sebastiano Lo Monaco	1
1201 (Virduzzo)	
Agata Montagnino	1
1001 (Signora Tavano)	
Pippo Montalbano	1
0302 (Giudice Lo Bianco)	
Pietro Montandon	1
0201 (Avvocato Pietro Rizzo)	
Simone Montedoro	1
0403 (Giacomo Pellegrino)	
Aglaia Mora	1
1501 (Dott.ssa Barresi)	
Mario Morabito	1
0803 (Colorio)	
Ana Caterina Morariu	1
0804 (Vanna Di Giulio)	
Gigio Morra	5
0402 (Nicola Giarrizzo); 0404 (Nicola Giarrizzo); 0602;	
0703 (Nicola Giarrizzo); 1202 (Giudice Scog-	
namiglio)	
Alessandra Mortelliti	1
1001 (Laura Tripodi)	
Giovanni Moschella	3
0301 (Isgrò); 0703 (Saverio Lo Duca); 0803 (Giuseppe	
Bonmarito)	
Saro Motta	1
0403	
Abdelillah Moussabi	1
0904 (Alkaf)	
Stefania Mulè	1
0401	
Domenico Munzone	1
0802 (Latitante)	
Chiara Muscato	1
1201 (Luigia Maugeri)	
Tuccio Musumeci	2
0801 (Pintacuda); 1402 (cavalier Pintacuda)	

N

Liborio Natali	1
1001 (Marco Rampolla)	
Gilda Nicolosi	1
0302	
Gino Nicolosi	1
1202 (Giuseppe Prestia)	
Gisella Nicolosi	1
0904 (Sig.ra Zirafa)	
Luigi Nicolosi	1
0601	
Brigida Nicosia	1
0404	
Roberto Nobile	29
0101 (Nicolò Zito); 0102 (Nicolò Zito); 0201 (Nicolò	
Zito); 0202 (Nicolò Zito); 0301 (Nicolò Zito);	
0302 (Nicolò Zito); 0401 (Nicolò Zito); 0402	
(Nicolò Zito); 0403 (Nicolò Zito); 0501 (Nicolò	
Zito); 0502 (Nicolò Zito); 0601 (Nicolò Zito);	
0602 (Nicolò Zito); 0702 (Nicolò Zito); 0703	
(Nicolò Zito); 0704 (Nicolò Zito); 0801 (Nicolò	
Zito); 0802 (Nicolò Zito); 0803 (Nicolò Zito);	
0804 (Nicolò Zito); 0901 (Nicolò Zito); 0902	
(Nicolò Zito); 0903 (Nicolò Zito); 0904 (Nicolò	
Zito); 1001 (Nicolò Zito); 1002 (Nicolò Zito);	
1102 (Nicolò Zito); 1201 (Nicolò Zito); 1202	
(Nicolò Zito)	
Desirée Noferini	1
1201 (Silvana Romano)	
Mouna Noureddine	1
0101 (Aisha)	
Kristina Novikova	1
0702 (Irina)	

O

Marcella Olivieri	1
0301 (Concetta Lo Mascolo)	
Disa Ostrand	1
1402 (Maj Andreasson)	

P

Tony Palazzo	1
0301 (Davide Griffò)	
Marco Pancrazi	2
0701 (Beach boy); 0804 (Petit)	
Valeria Panepinto	1
1101 (Michela Lollo)	
Ester Pantano	1
0904 (Stella)	
Vittorio Di Paola	1
0201	
Enrico Pappalardo	1
0202	
Giuseppe Pattavina	1
0202 (Preside Burgio)	
Margherita Patti	1
0102	
Carmen Pavarello	1
0402	
Biagio Pelligra	4
0101 (Valente); 0202 (Valente); 0601 (Valente); 0602	
(Valente)	
Maria Grazia Pelligra	1
0901 (Sig.ra Pirrera)	
Vincenzo Peluso	1
0701 (Spitaleri)	
Santo Pennisi	1

0904 (Intelisano)	
Lina Perned.....	2
0901 (Livia); 0904 (Livia)	
Marcello Perracchio.....	28
0101 (Dottor Pasquano); 0102 (Dottor Pasquano); 0201 (Dottor Pasquano); 0202 (Dottor Pasquano); 0301 (Dottor Pasquano); 0302 (Dottor Pasquano); 0401 (Dottor Pasquano); 0402 (Dottor Pasquano); 0403 (Dottor Pasquano); 0404 (Dottor Pasquano); 0501 (Dottor Pasquano); 0502 (Dottor Pasquano); 0602 (Dott. Pasquano); 0701 (Dott. Pasquano); 0702 (Dott. Pasquano); 0703 (Dott. Pasquano); 0704 (Dott. Pasquano); 0801 (Dott. Pasquano); 0802 (Dott. Pasquano); 0803 (Dott. Pasquano); 0804 (Dott. Pasquano); 0902 (Pasquano); 0903 (Pasquano); 0904 (Pasquano); 1001 (Pasquano); 1002 (Pasquano); 1101 (Pasquano); 1102 (Pasquano)	
Maria Petralia.....	1
0404	
Mirella Petralia.....	2
0902 (Adelina); 0903 (Adelina)	
Maria Isabella Piana.....	2
0404; 0801 (Esterina Trippodo)	
Matilde Piana.....	2
0201; 0802 (Matilde)	
Pietro Delle Piane.....	2
1002 (Antonio Garzullo); 1402 (Marchica)	
Gianna Piaz.....	1
0501	
Graziano Piazza.....	1
1402 (Ernesto Sabatello)	
Vincenzo Pierro.....	2
0101; 0403	
Viktoriya Pisotska.....	1
1102 (Olga Bergova)	
Rosario Pizzuto.....	1
0403	
Saro Pizzuto.....	1
0101	
Valentino Pizzuto.....	1
0704	
Pasquale Platania.....	1
0302	
Giovanni Pontillo.....	1
0102	
Antonio Lo Presti.....	1
0102	
Giuseppe Lo Presti.....	1
0202 (Tanu u Greco)	
Ubaldo Lo Presti.....	6
0101 (Pippo Ragonese); 0102 (Pippo Ragonese); 0201 (Pippo Ragonese); 0202 (Pippo Ragonese); 1002 (Pm Jacono); 1201 (PM Jacono)	
Lolita Privitera.....	1
0404	
Massimo Procopio.....	2
0501; 0802 (Adolfo Rizzica)	
Maurizio Prollo.....	1
0102 (Maurizio Di Blasi)	
Pippo Provvidenti.....	3
0201; 0401; 0501	
Giovanni Pugliesi.....	1
0902 (Avv. Calasso)	
Antonello Puglisi.....	2
0101; 0704	
Mario Puglisi.....	3
0602; 0703 (Enzo); 0704	
Sofia Pulvirenti.....	1
1102 (Graziella Persico)	
Mario Pupella.....	1
1402 (Gasparino Sidoti)	

R

Michele Raccuia.....	1
0302	
Elena Radonicich.....	1
1301 (Elena Biasini)	
Isabella Ragonese.....	1
0804 (Laura Belladonna)	
Raniela Ragonese.....	6
0301; 0802 (Moglie Enzo); 0803 (Moglie Enzo); 0901 (Moglie Enzo); 0902 (Moglie Enzo); 1501 (Moglie Enzo)	
Gigliola Raja.....	3
0101 (Clementina Vasile Cozzo); 0102 (Clementina Vasile Cozzo); 0403 (Clementina Vasile Cozzo)	
Franco Ranno.....	1
0901 (Ugo Foscolo)	
Sebastiano Rapisarda.....	1
0802 (Carmine Fazio)	
Valentina Reggio.....	1
0904 (Loredana Di Marta)	
Gigliola Reina.....	3
0403; 0602; 1202 (Emanuela Di Giovanni)	
Giuseppina Reina.....	1
0404	
Ileana Rigano.....	2
0302 (Emma Morpurgo); 1001 (Maria Castellino)	
Enrico Roccaforte.....	1
0902 (Peppi Lanzetta)	
Lorenzo Roccaro.....	1
0102	
Marina Rocco.....	1
1501 (Eleonora Ortolani)	
Belén Rodríguez.....	1
0801 (Dolores Alfano)	
Fabrizio Romano.....	1
1302 (Padre Carmelo)	
Dajan Roncione.....	1
0904 (Valeria Bonifacio)	
Dajana Roncione.....	1
0803 (Ninetta / Alba Carraro)	
Tommaso Rondine.....	1
0401	
Clelia Rondinella.....	1
0601 (Prostituta)	
Natali La Rosa.....	1
0904 (Luigina Castro)	
Maurizio Laudicina Rossi.....	1
0902 (Angelino Arnone)	
Serena Rossi.....	1
0701 (Adriana Morreale)	
Giada Ruggeri.....	1
0201	
Alessandro Rugnone.....	1
0601	

S

Baldo Sabella.....	1
0401	
Caterina Saitta.....	1
1501	
Edoardo Saitta.....	1
0401	
Salvo Saitta.....	1
0402	
Giorgia Salari.....	1
1301 (Anna Silch)	
Caterina Salemi.....	1
0403	
Rita Salona.....	1

0201	
Silvia Salvatori	1
0901 (Sig.ra Cannavò)	
Giovanni Santangelo	1
0902 (Sguattero)	
Santo Santonocito	1
0903 (Avv. Nullo Manenti)	
Giuseppe Santostefano	1
0302 (Avvocato Palillo)	
Lucia Sardo	1
0401 (Ignazia Piccolomini)	
Mariella Lo Sardo	1
1102 (Prudenza)	
Cinzia Scaglione	1
0903 (Graziella Cusumano)	
Valeria Scaglione	1
0901 (Direttore Ristorante elegante)	
Greta Scarano	1
1501 (Antonia Nicoletti)	
Luciano Scarpa	1
1401 (Giorgio Scalia)	
Renato Scarpa	1
0101 (Lohengrin Pera)	
Giuseppe Schillaci	2
0904 (Rosario Lauricella); 1102 (Salvatore Niscemi)	
Elia Schilton	1
0501	
Antonella Schirò	1
0903 (Sig.ra Tuminello)	
Maria Sciuto	1
1501	
Simona Scuderi	1
0401	
Sergio Seminara	1
0101	
Antonio Silvia	1
0904 (Sposito)	
Francesco Sineri	3
0301 (Don Balduccio Sinagra); 0402 (Don Balduccio Sinagra); 0502 (Don Balduccio Sinagra)	
Isabell Sollman	9
0201 (Ingrid Sjostrom); 0301 (Ingrid Sjostrom); 0402 (Ingrid Sjostrom); 0501 (Ingrid Sjostrom); 0702 (Ingrid Sjostrom); 0703 (Ingrid Sjostrom); 0801 (Ingrid Sjostrom); 0803 (Ingrid Sjostrom); 1102 (Ingrid Sjostrom)	
Alfio Sorbello	1
0904 (Agente Di Nicola)	
Filippo Sorbello	1
0403	
Tullio Sorrentino	2
0201 (Pino Catalano); 0702	
Caterina Spadaro	1
0201 (Tana Montaperto)	
Pasquale Spadola	1
0601	
Filippo Spampinato	1
0301	
Massimo Spata	1
1102 (Micheletto)	
Rosario Spata	1
0501	
Giovanni Speciale	1
0302 (Agente Boscarino)	
Olivia Spigarelli	1
0404	
Aldo La Spina	1
1302 (Pepè Panarello)	
Mario Spina	1
0101	
Maria Rita Stivale	1

0404	
Orazio Stracuzzi	1
0102	
Fatou Sy	1
0201 (Adanna)	

T

Barbara Tabita	1
0602 (Signora Tarantino)	
Hossein Taheri	2
0101; 1301 (Abdul Alkarim)	
Matteo Taranto	1
1102 (Milko Stanic)	
Mandala Tayde	1
0703 (Rachele Estermann)	
Maria Terranova	1
0201	
Rosario Terranova	1
1202 (Cesare Diliberto)	
GianMaria Testi	1
0602	
Andrea Tidona	1
0401	
Arturo Todaro	1
0401	
Raimondo Todaro	1
0802 (agente Sassu)	
Maria Tommaselli	1
0404	
Alice Torriani	1
0903 (Amalasunta)	
Bruno Torrisi	1
0201 (Saro Montaperto)	
Aldo Toscano	1
0202	
Angelo Tosto	2
0502; 1302 (Don Giummarra)	
Ada Totaro	1
0501	
Leopoldo Trieste	1
0202 (Lillo Rizzitano)	
Sebastiano Tringali	1
1001 (Preside Vasalicò)	
Daniele Trombetti	1
1002 (Pitrineddu)	
Angelo Tropea	1
0901 (Macaluso)	
Antonia Truppo	1
1501 (Maria Del Castello)	
Marco Paolo Tucci	1
0802 (Manzella)	
Luigi Tuccillo	1
1402 (Francesco Sabatello)	
Peppe Tuccillo	1
1402 (Emanuele Sabatello)	
Tamara Tunova	1
0502	

V

Nuccia Vassallo	1
0602	
Nuccio Vassallo	1
1102 (Leonard Attard)	
Dario Veca	2
0301; 1402 (commesso)	
Elio Veller	1
0501	
Manuela Ventura	1

0601	
Davide Lo Verde	2
1201 (Galluzzo); 1401 (Galluzzo)	
Caterina Vertova	1
0804 (Livia Giovannini)	
Sergio Vespertino	2
0401; 0602	
Giovanni Vettorazzo	1
0102 (Guido Serravalle)	
Francesco Virgillito	1
0301	
Vincenzo Ettore Virgillito	1
0301	
Leila Virzi	1
0301	
Giovanni Visentin	5
0102 (Giudice Tommaseo); 0704 (Giudice Tommaseo); 0803 (Giudice Tommaseo); 0903 (Giudice Tom- maseo); 1101 (Giudice Tommaseo)	
Andrea Vitalba	1
0101	
Beppe Vizzini	1
0302	
Lana Vladi	1
1102 (Maria Simonova)	

Z

Anna Maria Zamperla	2
0403; 0404	
Agostino Zumbo	2
0202; 1002 (Avv. Barbera)	